UNEAC: La intelektularo ?efrolas en la aktualigo kaj apliko de la kulturpolitiko

Havano, 11 maj (RHK) La nacia konsilantaro de la Unui?o de Verkistoj kaj Artistoj de Kubo, UNEAC, sesiis en la sidejo de la Muzeo Nacia de Belartoj, sub prezido de Miguel Díaz-Canel, unua vicprezidanto de la ?tata konsilantaro kaj la ministra konsilantaro de la insulo; Abel Prieto, ministro de kulturo, Miguel Barnet, prezidanto de la UNEAC, kaj aliaj gvidantoj de la kulturo, kiuj pritraktis esencajn temojn de la nuntempo en la sferoj kultura, idelogia kaj socia.

Temis pri la unua tiaspeca kunsido en la nuna jaro, kaj la kvina, de tiu institucia strukturo, kiu arigas la kuban intelektularon.

La kunveno komenci?is per raporto en pleno farita de Miguel Barnet, kiu montras la nunajn direktojn kaj defiojn de la organiza?o, kiu ?efrolas en la aktualigo kaj apliko de la kuba kulturpolitiko, la? informis la kuba gazeto Granma.

Oni anka? priparolis bona?ojn kaj lama?ojn de la laboro farata de la organiza?o, kun spirito kritika kaj memkritika, kaj estis bona okazo por ke la membraro esprimu siajn opiniojn kaj taksojn pri la agado de la organiza?o tra la tuta lando.

Dum la fermo de la kunveno, Díaz-Canel agnoskis ke tiu organiza?o da?re agadis prizorgante la esprimitajn opiniojn de la membraro ekde ties oka kongreso, kaj la laborkomisiono senhalte agadis aktive kaj surbaze de la ?efaj temoj kiuj aktualas en la sferoj kultura kaj ideologia.

La vicprezidento Díaz-Canel konsentis ke la elementoj estas: ta?ga funkciado de la kulturaj institucioj, ?ar se ili ne bone funkcias, la institucioj disrompi?as kaj tiam la organiza?o ne povas plenumi sian rolon.

La plej bona ideologio kiu povas efektivi?i en la kulturo, estas ke la institucioj, en la nunaj tempoj, bone funkciu. Kaj la alia elemento de tiu funkciado estas la kontribuo de la arta avangardo, li emfazis.

---

https://www.radiohc.cu/eo/noticias/nacionales/129487-uneac-la-intelektularo-cefrolas-en-la-aktualigo-kaj-apliko-de-la-kulturpolitiko

Radio Habana Cuba