

Perdura la historia de unos zapaticos blancos



Por: Oriol Miranda

Matanzas, 17 abr (RHC) Entre los objetos que atesora el Museo de Playa Girón, en la Ciénaga de Zapata, se hallan los zapaticos blancos de Nemesia Rodríguez Montano, la niña matancera que inspiró el poema del Indio Naborí.

A 58 años de la primera gran derrota del imperialismo en América, esa humilde cenaguera guarda con una mezcla de dolor y alegría los recuerdos del episodio que le arrebató la vida a su madre Juliana Montano.

Con el paso del tiempo Nemesia no borra la huella del bombardeo yanqui a los caseríos de la Ciénaga de Zapata, que causó la muerte de civiles inocentes, fundamentalmente de mujeres y niños.

Los versos de Jesús Orta Ruíz inspirados en su dolor le han dado la vuelta al mundo y son miles los visitantes, entre ellos curiosos periodistas, que acuden a su encuentro para conocer detalles sobre la Elegía que le escribiera el Indio Naborí. **(Fuente: [Radio Reloj](#))**



Radio Habana Cuba