

Sinfónica de Cuba comienza gira por ciudades españolas

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE CUBA

amb la col·laboració especial de
Silvio Rodríguez

ENRIQUE PÉREZ MESA director
NIURKA GONZÁLEZ flauta

Producció:



Col·labora:



La Habana, 9 may (RHC) En ocasió al 60 aniversari de la seva creació, la Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba inicia este joves una gira per ciutats espanyoles junt amb els reconeguts músics de la illa, Niurka González i Silvio Rodríguez.

Al respecte, el director de la companyia Enrique Pérez Mesa informà que els concerts arribaran a escenaris de Barcelona, Santander i Madrid fins al 18 de maig, i inclouen un variat programa amb obres de temperament fort i extrema delicadesa, respectant en primer lloc la línia de cadascuna però amb un llenguatge fresc.

El repertori mostra un recorregut per la història musical de la nació caribena a partir de la interpretació d'obres com Tres petits poemes de Amadeo Roldán i Danzón de Alejandro García Caturla, peces essencials i universals, del repertori cubà de la primera meitat del segle XX.

Com el suport del Institut Cubà de la Música, el Ministeri de Cultura de Cuba i SEDA Produccions per la part espanyola, les presentacions comptaran amb la magistral interpretació de González en l'obra Concerto de Otoño per flauta compost per Joaquín Clerch.

En tant Rodríguez tancarà el programa de les recitals amb temes com El Necio, Pequena serenata diurna, Jugàvem a Déu, Àngel per un final i La era estant parient un coraçó, els quals interpretarà

junto al pianista Jorge Aragón y la Orquesta Sinfónica Nacional.

Como homenaje al panorama orquestal español, la compañía cubana incluyó en el repertorio de la gira la pieza Sombrero de Tres Picos de Manuel de Falla, considerada una obra necesaria, renovadora y de las más queridas de la nación ibérica. (Fuente/PL)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/190214-sinfonica-de-cuba-comienza-gira-por-ciudades-espanolas>



Radio Habana Cuba