

# *Bienalo de dezajno: preter la formo*

---



Havano, (RHK) La prelego *Preter la formo... la sperto* de la kuba fakulino Gisela Herrero malfermis la sesion de la dua Bienalo de Dezajno de Havano, kiu komenciĝis en la halo Loynaz de la Hispanamerika Centro de Kulturo, oficiala sidejo de la evento kie sesios plejparto de la prelegoj kaj atelieroj enprogramitaj.

Vespere okazos kultura aranĝo en la kinejo Charles Chaplin, kiu oficiale malfermas la eventon kun ĉeesto de dezajnistoj el 10 landoj.

Laŭ la programo, la bienalo daŭros monato kaj okazos kolokvoj, atelieroj, ekspozicioj kaj vojaĝoj al la orienta provinco Santiago de Cuba kaj Camagüey.

La Bienalo estas dediĉita al la 500-a jubileo de Havano, kaj ene de tiu periodo, de la 4-a ĝis la 7-a de junio sesios la kongreso *Forma 2019* kiu konsistos el ĉefa teoria momento kun partopreno de 300 specialistoj el 16 landoj, 14 prelegontoj kaj 218 eksponantoj.

La organizantoj konfirmis ke tiu ĉi dua eldono de la bienalo proponas vuzion centritan en la sperto de la uzanto, invitas pensi la disciplinon kiel kreiva procezo, stimulas la rilaton de la sencoj kaj impulsas aĵtentan dezajnon.



## **Radio Habana Cuba**