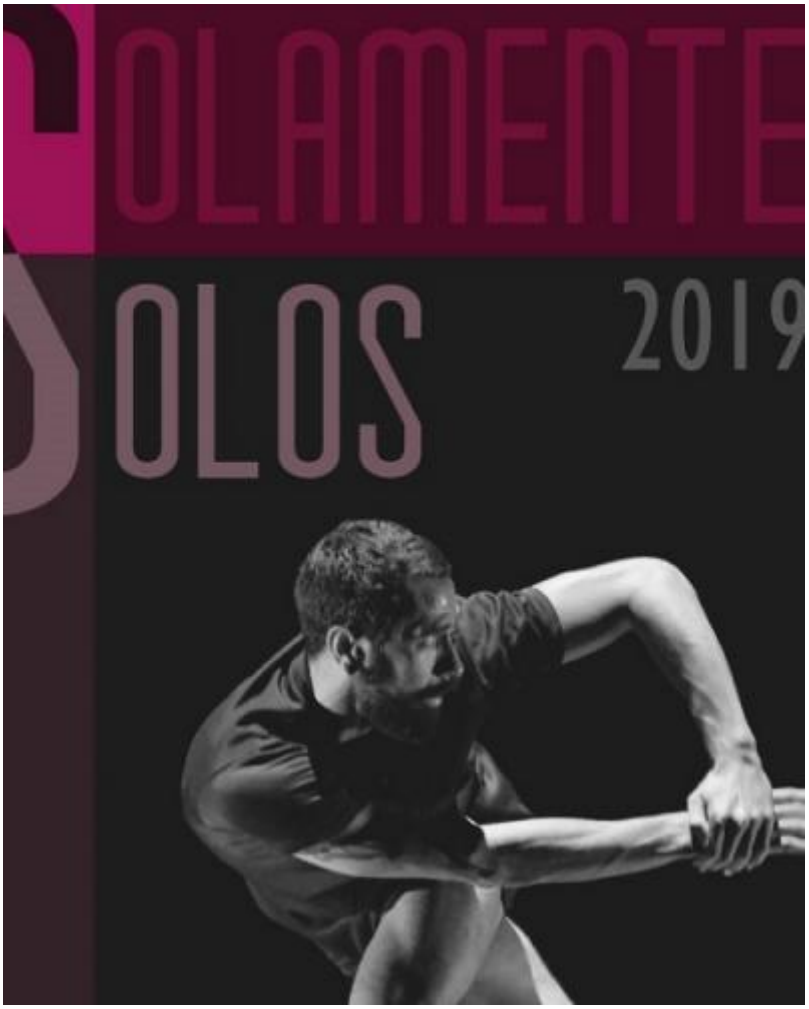
Acoge La Habana por primera vez concurso de danza Solamente Solos



La Habana, 17 jun (RHC) A partir de este 18 de junio y hasta el próximo día 22 se desarrollará en La Habana por primera vez la edición 18 del Concurso de Interpretación y Coreografía Solamente Solos, con la participación de 20 bailarines y varios invitados de prestigiosas compañías cubanas.

La sala Hubert de Blanck, ubicada en Calzada entre A y B, en el Vedado acogerá el evento cuyas funciones principales serán los días 20, 21 y 22,a las 5:00 pm.

Auspiciado por el Consejo Nacional de las Artes Escénicas y con la curaduría de la asesora Mercedes Borges, Solamente Solos estará dedicado al aniversario 60 de Danza Contemporánea de Cuba, y por extensión al desarrollo de esa manifestación en Cuba.

De manera especial estarán invitadas, además de la compañía madre de la danza en el país, las agrupaciones Mal Paso, Los hijos del director, Ad Libintum de Santiago de Cuba, Compañía Flamenca ECOS, y la primera bailarina Maylín Castillo.

El Solamente Solos realizará un homenaje especial a Raúl Martín por sus vínculos históricos con las artes del movimiento. Este director no solo posee varias obras donde la danza es protagonista, sino que sus obras de teatro tienen un alto componente danzario, sin pretender que sus actores y actrices se vean como bailarines.

El Concurso Solamente Solos fue creado por el promotor cultural Pablo Roca, en 1997. Formó parte de la programación de las Romerías de Mayo por varias ediciones. Luego, con la dirección del crítico e investigador, Noel Bonilla, tuvo un recorrido itinerante entre las ciudades de Ciego de Ávila y Holguín. En sus dieciocho ediciones ha sido una plataforma de promoción para los jóvenes bailarines cubanos, que han encontrado en esta competencia una forma idónea de visibilizar sus creaciones. (Fuente: RRebelde).

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/193670-acoge-la-habana-por-primera-vez-concurso-de-danza-solamente-solos

Radio Habana Cuba