

Guayasamín: pentristo de Nia Ameriko



Por: María Josefina Arce.

Latinameriko havas grandan kulturan riĉecon kaj diversecon. Ekzistas pluraj reprezentantoj de la artaj manifestacioj, kies verkoj trarompis la limojn geografiajn, rekonatajn je internacia nivelo, inter tiuj estas la elstara ekvadora pentristo Oswaldo Guayasamín.

Kiam oni rigardas liajn pentraĵojn, oni alproksimiĝas al nia latinameriko. La denuncioj de la maljusticoj, torturoj, la diktaturoj kaj doloro, estas en lia verko. La “aĵo de la kolero” estas spegulo de la homa perforto kontraŭ la homo.

Guayasamín estis granda amiko de Kubo kaj fervora defendanto de la kuba revolucio. Li ĉiam akompanis la popolon de la kariba insulo en siaj bataloj por memdetermino, sen ajna enmiksiĝo.

Li denunciis ĉiujn agrosojn de Usono kontraŭ la kariba insulo en la sino de la organizo de amerikaj ŝtatoj, kaj komdamnis la decidon de la ekvadora registaro rompi la rilatojn kun Kubo.

Li estis granda amiko de la kuba gvidanto Fidel Castro kaj pentris kvar portretojn de la historia kuba gvidanto, kiuj estas parto de la kolekto en la Domo Muzeo Oswaldo Guayasamín, situanta en la malnova Havano, inaŝgurita en 1993.

<https://www.radiohc.cu/eo/especiales/exclusivas/195479-guayasamin-pentristo-de-nia-ameriko>



Radio Habana Cuba