

Le 8e Congrès de l'Union des Écrivains et des Artistes de Cuba s'ouvre à La Havane



LA CULTURA ES LO PRIMERO
QUE HAY QUE SALVAR
— FIDEL CASTRO

La Havane, 11 avril (RHC)- Le 8e Congrès de l'UNEAC, l'Union des Écrivains et des Artistes de Cuba s'est ouvert aujourd'hui à La Havane. 300 délégués de tout le pays y prennent part.

Les participants centrent leurs débats sur la restauration des valeurs de l'idiosyncrasie cubaine et ils éliront le nouveau conseil national de l'organisation qui regroupe près de 9000 créateurs de tout le pays.

Le président de l'UNEAC, Miguel Barnet, a appelé les intellectuels cubains à engager des débats profonds mais il a précisé que le congrès a commencé bien avant, depuis que les écrivains et les artistes ont analysé à la base des thèmes comme le lien entre la culture, l'éducation et la société, entre autres importants aspects.

Aujourd'hui, les délégués analysent le rapport central de la présidence et siègent en commissions



Radio Habana Cuba