Kubaj filmoj en la kinofestivalo de Guadalajara

De la 20-a ?is la 27-a de marto efektivi?os la XXXV-a internacia kinofestivalo de Guadalajara, kie tri kubaj filmoj partoprenos. ?i estas kultura evento tre elstara por la urbo kaj Meksiko mem, tiel ke ?i funkcias kiel montrofenestro por aprezo, disvastigo kaj distribuo de la meksika kaj iberoamerika kino.

La kubaj filmoj en konkurso estas en la kategorio de longa dokumenta filmo, *Brouwer*; *la origino de la ombro*, de Katherine T. Gavilán kaj Lisandra López Fabé; kaj *Mezvo?e*, de Heidi Hassan kaj Patricia Pérez.

La filmo *Fulmo* de Claudi Claremi, de la internacia lernejo de kino kaj televido de San Antonio de los Baños, en la kategorio de dokumenta filmo.

La festivalo prezentas la kinoarton el diversaj vidpunktoj, nome industrio, amuzo kaj arto, ka ?i reprezentas forumon por formado, instruado kaj kreivema inter?an?o inter artistoj, recenzistoj, produktistoj kaj studentoj, kiuj profesie ri?igas danke al prelegoj de tutmondaj spertuloj, kaj prezento de filmoj kaj la konkursado mem.

Dum la anta?a eldono de tiu ?i internacia kinofestivalo, Kubo prezentis en konkurso la filmo Nesto de mantoj, de la re?isoro Arturo Soto, kaj oni prezentis en nekonkursa sekcio, kvar filmoj dedi?itaj al la 60 jaroj de la kuba instituto de arto kaj kino arto kaj industrio (ICAIC).

Krome, oni prezentis selektitajn dokumentajn filmojn de Santiago Álvarez, okaze de la 100 centjari?o de tiu elstara kuba filmisto.

---

https://www.radiohc.cu/eo/noticias/cultura/213257-kubaj-filmoj-en-la-kinofestivalo-de-guadalajara

Radio Habana Cuba