

Blankaj tukoj flirtas por Eusebio Leal



Por: Roberto Morejón

Inter la pruvoj de amo, rekono kaj danko de la kubanoj al la elstara intelektulo kuba Eusebio Leal, estas la almeto de blankaj tukoj sur balkonoj kaj fenestroj kiel signo de pureco, samkiel la sentoj de la ?usforpasinta historiisto de Havano.

Kanzono de la trobadoro Gerardo Alfonso elstarigas la kutimon havanan pendigi blankajn littukojn en balkonoj.

Estas tre sa?a maniero tiel oma?i la historiiston, kiu meritas nian respekton kaj simpation, pro lia enorma laboro kaj strategio cele al rekuperi?o de malnovegaj domoj kaj konstrua?oj, kiujn li restarigis kaj redonis ties originan belecon.

Eusebio Leal estis honordoktoro kaj profesoro merita en 20 kubaj universitatoj kaj anka? en eksterlandaj superaj institucioj. Li estis genia verkisto kaj oratoro. Li ne vivis en bobelo, kaj kiam la malsano tion ebligis, li da?re trairis de loko al loko en la havanaj stratoj, ?iam atenta al la laboro.

Tiamaniere, Eusebio ?iam restis proksima al la reala vivo, konati?is kun la lo?antaro en la malnova urbocentro, sciis pri siaj ?ojoj kaj mal?ojoj kaj la problemoj ka?zataj de la lo?eja defecito.

Eusebio Leal, kiu naskiĝis en tre humila hejmo, revis pri restarigo arkitektura de la malnova urbocentro kune kun plibonigo de la vivkondiĉoj de ties enloĝantoj.

La historia centro urba estis deklarita Homara Heredaĵo de UNESKO, kaj la oficejo de la havana historiisto estis jam dum jardekoj fronte al ambiciaj planoj kaj programoj. Sub lia gvido oni restarigis kaj finis 80 verkojn de kultura heredaĵo, 14 hotelojn, 171 sociajn centrojn kaj pli ol 3 mil loĝejoj.

La programo neniel pretervidas la enloĝantojn. Kiam estas nepre, oni metas ilin en provizoraj loĝejoj. Aldone, la oficejo restarigis muzeojn, bibliotekojn, palacetojn, instituciojn, kaj ankaŭ lernejojn kaj spacojn, kie ripozas gravedulinoj kun riskaj situacioj, handikapuloj kaj vundeblaj triaĵuloj.

Por ĝenerala fiero, tie floras novaj lernejoj de oficoj kaj metioj en domoj rekuperitaj de la forgeso, krom edukaj entreprenoj por formi infanojn, gejunulojn kaj profesiulojn.

Promenanto eltrovos grandajn belaĵojn kaj ankaŭ problemojn solvendajn, sed ĝi-lastaj estis en la centro de la laboro de Eusebio kaj liaj kunlaborantoj.

La tasko restarigi la historian centron estas enorma, sed oni certas pri tio ke la strategio estas bone cerbumita kaj la rezultoj jam estas multaj.

Tial, havananoj havas multajn kialojn por hisi blankajn tukojn kaj tiel honori la doktoron Eusebio Leal, taksita de la historiisto Eduardo Torres Cuevas, kiel “unu el la plej grandaj kubanoj de ĝiaj epokoj.”

<https://www.radiohc.cu/eo/especiales/comentarios/230456-blankaj-tukoj-flirtas-por-eusebio-leal>



Radio Habana Cuba