

Más de 60 proyectos optan por el Fondo de Fomento del Cine Cubano en su segunda convocatoria



Un total de 61 proyectos fueron presentados a la segunda convocatoria del Fondo de Fomento del Cine Cubano. Foto: ACN.

La Habana, 9 sep (RHC) Un total de 61 proyectos fueron presentados a la segunda convocatoria del Fondo de Fomento del Cine Cubano (FFCC), abierto en las categorías de producción de cortometrajes, ópera prima y largometrajes de ficción, documental y animación hasta el 21 de agosto pasado.

Según dio a conocer el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC) en una actualización del proceso publicada en su portal Cubacine, la cifra de aplicaciones entre las dos convocatorias libradas en el año 2020 ascendió a 128 proyectos, que se encuentran en diferentes etapas de realización cinematográfica.

De acuerdo con la información, de estos, el 43 por ciento está representado por mujeres, e igualmente el 43 por ciento de los aplicantes son menores de 35 años y se aprecia la representación de 11 provincias del país.

Continúa en estos momentos la etapa de revisión técnica de los proyectos presentados y próximamente comenzarán a sesionar los primeros comités de selección, informaciones que en su momento se darán a conocer en nuestras plataformas digitales, destaca el comunicado.

El Fondo de Fomento del Cine Cubano, concebido como uno de los objetivos dentro del Decreto Ley 373/2019 del Creador Audiovisual y Cinematográfico Independiente, abre nuevas oportunidades de construcción del cine cubano y estrecha la relación de las instituciones con los creadores.

La primera convocatoria fue abierta a las modalidades de Escritura de Guion, Desarrollo y Postproducción para largometrajes de ficción, documental y animación. **(Fuente: [ACN](#))**

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/233585-mas-de-60-proyectos-optan-por-el-fondo-de-fomento-del-cine-cubano-en-su-segunda-convocatoria>



Radio Habana Cuba