

Granma plaide pour la déclaration du baseball comme patrimoine de la culture cubaine



Le stade latinoaméricain de La Havane, l'un des temples du baseball à Cuba

La Havane, 30 oct. (RHC).- Le journal Granma a récemment plaidé pour la déclaration du baseball comme patrimoine de la culture cubaine. Nous partageons avec vous les arguments avancés par notre collègue Sigfrido Barrios.

La présence du baseball en tant que partie inséparable de notre culture est incontestable. Et cette présence se reflète dans la musique, la littérature, la poésie et dans le langage quotidien des Cubains.

Depuis Nemesio Guillot, qui avait voyagé de Cuba aux États-Unis pour y faire ses études, et qui est revenu dès les années 1860 avec une balle et un gant, le baseball s'est rapidement imposé parmi les jeunes.

Devenu le sport national, une passion pour des millions de personnes, enraciné dans la culture du peuple cubain, le baseball mérite amplement d'être déclaré patrimoine culturel de la nation cubaine et, son principal stade, le Latinoamericano, d'être reconnu comme Monument national.

À cette fin, le ministre de la Culture Alpidio Alonso, le président de l'Institut national des sports, de l'éducation physique et des loisirs (INDER), Osvaldo Vento, l'historien Felix Julio Alfonso et les autorités du Conseil national du patrimoine culturel se sont réunis au Latinoamericano.

Il s'agit de constituer un dossier avec les détails nécessaires pour mettre sur les rails le rêve de plus d'une génération d'amateurs de baseball, selon Ernesto Reinoso, le commissaire national de cette discipline.

Ce jour-là, on se souviendra de ceux qui ont fait la gloire de ce sport, de joueurs comme Emilio Sabourín, Carlos Macia et bien d'autres qui ont aimé le baseball autant que leur pays.

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/deportes/238314-granma-plaide-pour-la-declaration-du-baseball-comme-patrimoine-de-la-culture-cubaine>



Radio Habana Cuba