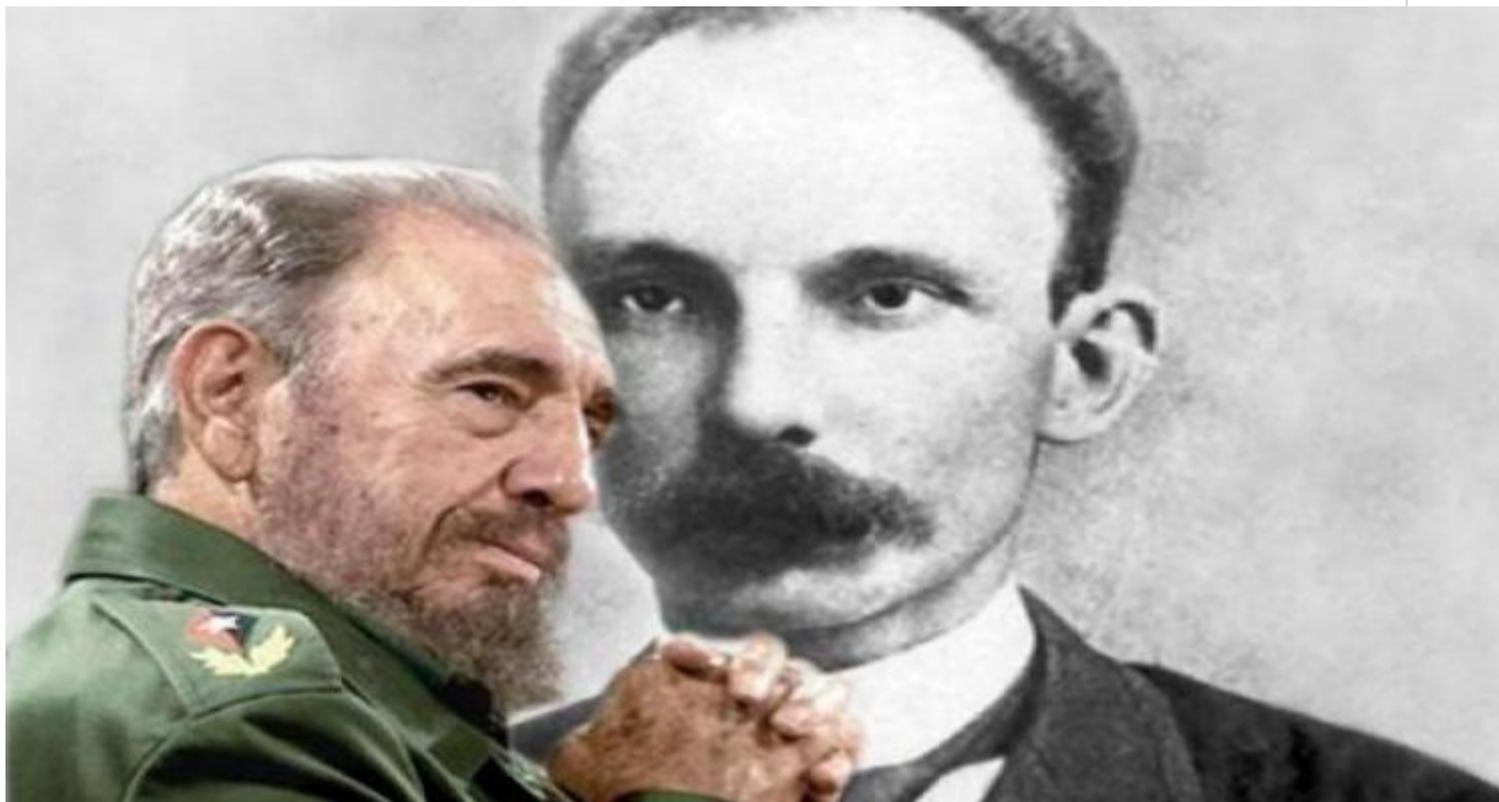


Martí y Fidel, inspiradores del trabajo periodístico en Cuba



Por: José Emilio Oliveros Seisdedos

Santiago de Cuba, 11 de Mar (RHC) La obra y el pensamiento del Héroe Nacional José Martí y del líder de la Revolución Fidel Castro son fuentes inspiradoras del trabajo de los periodistas cubanos en los medios de comunicación social, tradicionales y digitales.

Así se apreció en la premiación del XIV Taller Nacional “De Martí a Fidel: La Prensa”, que por la situación epidemiológica por la COVID-19 se desarrolló virtual desde la Casa de la Prensa santiaguera.

En prensa escrita ganó el primer lugar el Servicio Especial de la Agencia Cubana de Noticias “Antonio Matos, el escultor de la Roca Eterna”, de la periodista Aida Quintero Dip, de la delegación de los Jubilados de Santiago de Cuba, por exponer de manera amena y creativa la experiencia del hombre que preparó el monolito donde reposan las cenizas del Comandante en Jefe.

Mientras que el segundo puesto fue para la entrevista “Cuidar a Martí lo hizo más revolucionario”, de Beatriz Vaillant Rodríguez, de la corresponsalía de la Agencia Cubana de Noticias de la urbe oriental, al trabajo mostrar con creatividad los sentimientos y valores éticos y morales de un joven soldado que realiza la Guardia de Honor a los Padres Fundadores de la Nación, en el Cementerio Santa Ifigencia y a partir de esa responsabilidad logro un crecimiento personal.

El periodista Dayron Chang Arranz, de Tele Turquino, obtuvo el primer lugar en televisión con el trabajo “Teresa Melo, una martiana de convicción”, donde se aprecia el valor de la entrevista al indagar acerca en lo sentimientos que tiene la destacada poetiza santiaguera de la obra del Apóstol de la Independencia, utilizando la intencionalidad de la fotografía, el sonido y la composición de los planos.

“La Enfermera del antiguo Hospital Civil rememora el aslto al Cuartel Moncada”, fue el testimonio de Silvia Polo Bertó, hecho por la periodista Bárbara Deás Trobajo, que alcanzo el Segundo Lugar en Televisión, al exponer uno de los episodios gloriosos de la historia Patria, con el uso adecuado de la banda sonora y gráficas.

De los ocho materiales en Radio que concursaron mereció el primer lugar el programa “Qué Opinas”, dedicado a Fidel, de la periodista Lianne Garbey Bicet, de Radio Mambí, que de una forma amena y creativa trata la presencia del legado del líder de la Revolución en las nuevas generaciones y en destacados intelectuales santiagueros.

Reynaldo Cedeño Pineda, periodista de Radio Siboney, se llevó el segundo lugar con un comentario de Martí, en el que destaca como la obra del Héroe Nacional impresionó a prestigiosos intelectuales cubanos y extranjeros.

Con el reportaje “El valor de no tener precio”, Diana Torres Cuza, periodista de Radio Mambi recibió el tercer premio de Radio por destacar la vigencia del pensamiento martiano y fidelista en la colaboración médica internacional y los ataque que recibe para desmeritar esa obra humanista y altruista.

El jurado de Periodismo Digital decidió otorgar nada más que el Primer Lugar al trabajo “Adys y Froilán: Ellos dijeron si hace 60 años al llamado de Fidel para maestros de montaña, de la periodista Agustina Bell Bell, de Radio Mambí, una historia bien contada con el uso de un lenguaje atractivo y eficiente apoyado en el fotorreportaje y la hipertextualidad.

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/250340-marti-y-fidel-inspiradores-del-trabajo-periodistico-en-cuba>



Radio Habana Cuba