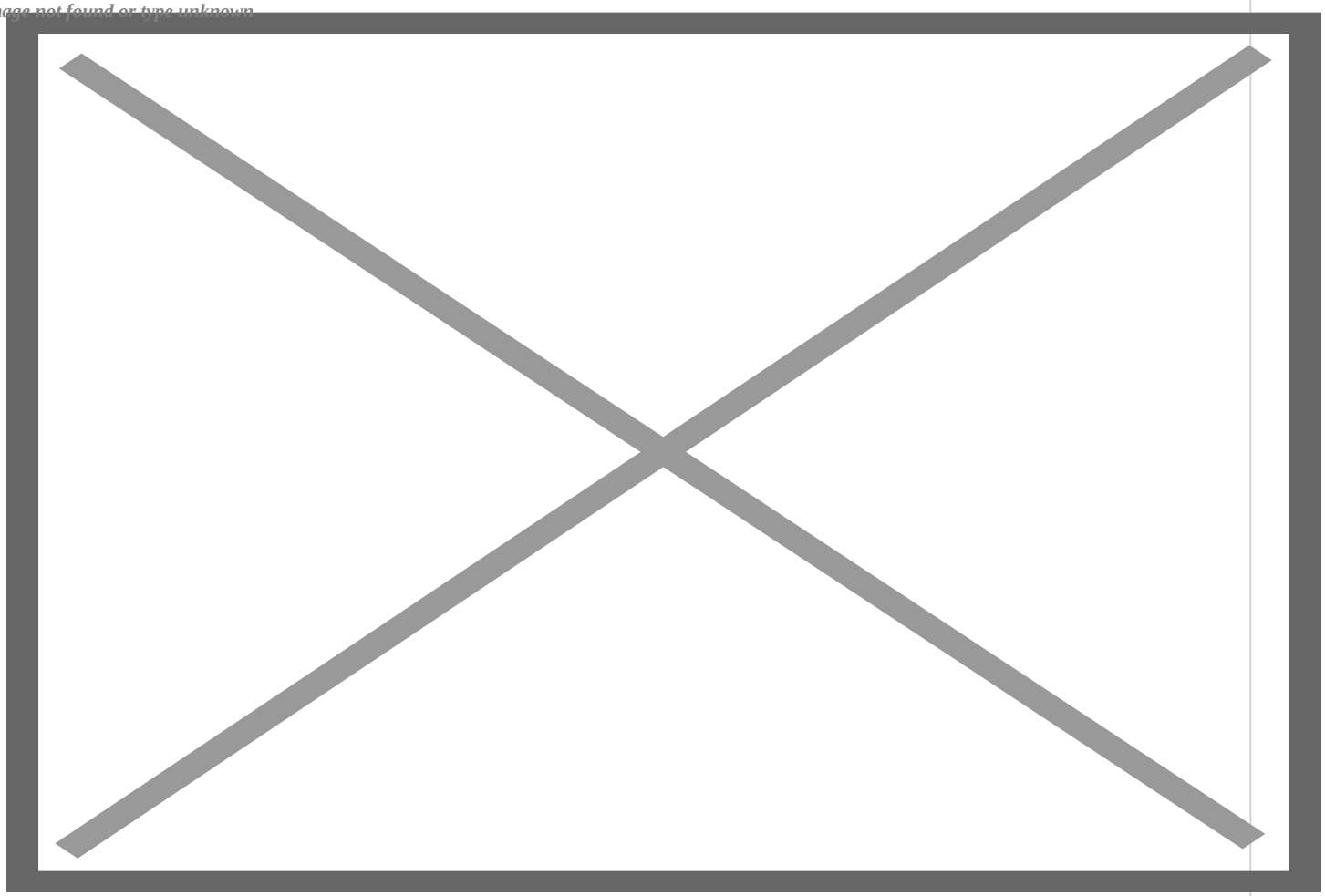
Réhabilitation d'un ermitage emblématique dans la ville de Trinidad à Cuba

Image not found or type unknown



L'ermitage de La Popa, construit au XVIIIe siècle, trône au centre historique de Trinidad.

La Havane, Cuba, 22 mars (RHC)- La réhabilitation de l'Ermitage de Notre Dame de la Candelaria de la Popa est au centre d'un projet du Bureau du Conservateur de Trinidad et de la Vallée des Sucreries, dans le sud de Cuba.

Selon une publication du site web du bureau susmentionné, le projet de La Popa - comme le lieu est populairement connu - consiste en trois étapes.

La première a commencé avec la reconstruction de la chaussée menant au sanctuaire du XVIIIe siècle, qui a été récemment achevée, et la seconde, incluse dans le plan de 2021, sera la consolidation structurelle du bâtiment, a déclaré Heberto Hernandez, l'un des architectes chargés des travaux.

Tous les éléments architecturaux seront renforcés, comme le beffroi, les arcs brisés, la voûte, les colonnes et les corniches, entre autres. Il s'agira d'une reconstruction et d'une restauration dans sa quasi-totalité, en raison de la forte détérioration du bâtiment, a-t-il précisé.

En attendant, la troisième phase consistera en l'organisation et la relance de l'environnement, a-t-il précisé.

L'idée est de récupérer tous les éléments d'identité, y compris les cloches, a déclaré l'architecte.

Cette église, dont la date de construction se situe entre 1715 et 1720 selon les chercheurs, est située au pied de la colline de la Vigía.

Trinidad et la Vallée des Sucreries ont été déclarées Patrimoine culturel de l’humanité par l’UNESCO, en 1988.

---

https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/251429-rehabilitation-dun-ermitage-emblematique-dans-la-ville-de-trinidad-a-cuba

Radio Habana Cuba