

Egrem atesora fondo de archivos musicales más grande de Latinoamérica



Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (Egrem). Foto: Archivo/RHC.

La Habana, 31 mar (RHC) La Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (Egrem), considerada como la casa discográfica más longeva del país, llega este miércoles a su aniversario 57, lo que significa una existencia de más de medio siglo dando a conocer, en Cuba y en el mundo, lo mejor de la música cubana.

La Egrem posee el fondo de archivos musicales más grande de Latinoamérica, con más de 70 000 registros sonoros entre discos, cintas, casetes, DVDs y audiovisuales; y cuenta con cinco estudios de grabación, tres en La Habana y dos en Santiago de Cuba.

Por ellos han pasado figuras de la altura de Barbarito Diez, Elena Burke, Los Muñequitos De Matanzas, Fito Páez, Bola De Nieve, Miguelito Cuní, Silvio Rodríguez, Chucho Valdés, Pablo Milanés, Omara Portuondo, entre otros. **(Fuente: [Radio Rebelde](#))**



Radio Habana Cuba