## Celebran 158 años del teatro Sauto con la discreción que exigen los tiempos



La Habana, 6 abr (RHC) Kalec Acosta, director del <u>teatro Sauto</u>, de la provincia cubana de Matanzas, destacó que con la discreción que exigen los tiempos por la COVID-19 festejaron este martes la celebración del aniversario 158 de la institución, fecha que marcó un hito en la historia de la arquitectura y las artes en esta ciudad.

Una exposición dedicada a Cecilia Sodis Carrillo, directora del coliseo neoclásico desde1989 hasta 2016, patentiza el reconocimiento a una promotora cultural incansable, protagonista en el impulso de las gestiones por la restauración de una joya de la arquitectura en la llamada <u>Atenas de Cuba</u>.

Explicó Acosta que el equipo de conservación del teatro (Monumento Nacional), a partir de fondos preservados en el centro de documentación, organizó la exposición tributo a una persona imprescindible en el quehacer escénico nacional, respetada entre artistas y autoridades por su consagración.

Cecilia promovió la creación del Día del Trabajador Escénico y los encuentros de Teatros Principales y de Teatros del Siglo XIX, alentó la investigación y publicación de libros, y afrontó la titánica misión de restaurar el Sauto, lo cual logró que se realizara, gradualmente, desde 2001, añadió.

Ulises Rodríguez Febles, vicepresidente del Consejo provincial de las Artes Escénicas en Matanzas, en su perfil en Facebook calificó de único el sentido de pertenencia de los trabajadores del Sauto, orgullosos de ser parte de la historia de la tradición teatral matancera que nació en el siglo XIX.

Durante los últimos doce años -10 dedicados a la restauración y dos en el contexto de pandemia- se conmemoró la inauguración del Teatro Sauto sin la presencia de público, no obstante actualmente el coliseo se mantiene listo para recibir a los espectadores cuando sea posible, con la innegable belleza que radica en ostentar más del 90 por ciento de originalidad. (**Fuente**: ACN).

https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/253155-celebran-158-anos-del-teatro-sauto-con-la-discrecion-que-exigen-los-tiempos



Radio Habana Cuba