

Satisfecho Adalberto Álvarez por celebraciones del Día del Son



Adalberto: Declarar al son como Patrimonio Inmaterial Cubano fue solo el primer paso hacia una meta superior. (Foto:acn)

La Habana, 8 may (RHC) La extensa y fructífera jornada por la celebración del Día del Son Cubano, el 8 de mayo, que comenzó el pasado lunes y se extiende hasta mañana domingo, ha tenido trascendidos gratos y superado las expectativas, al decir del maestro Adalberto Álvarez.

En exclusiva a la Agencia Cubana de Noticias, el Premio Nacional de Música 2008 significó que las actividades le tienen muy contento y hasta un poco asombrado.

Ya dejó de ser el 8 de mayo el día del Son Cubano, para ser el Día del Son en el mundo, porque recibimos constantemente videos y felicitaciones de todas partes, argumentó.

Me llena de mucha alegría y emoción ver cómo esto ha ido tomando fuerza en todas las edades. Es como si la gente hubiera estado esperando que pasara esto, como si dijeran ¡al fin llegó!, expresó el músico, compositor, arreglista y director de orquesta cubano.

Luego de la dedicatoria en la referida fecha, por coincidir con los natalicios de los reconocidos soneros Miguel Matamoros y Miguelito Cuní, la organización de estas fiestas no tuvo a la COVID-19 como impedimento, ya que se realizaron conciertos y eventos enfocados hacia las redes sociales, la radio y la

televisión de una manera perfectamente coordinada.

Declarar al son como Patrimonio Inmaterial Cubano fue solo el primer paso hacia una meta superior, agregó el prolífico y entusiasta sonero, al tiempo que manifestó: Me parece que con estas bases tan sólidas que estamos sembrando, vamos a lograr también el segundo paso, que es declararlo Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

Para 2022 coincidirán tanto la fecha del gustado género como el Día de las Madres, que en Cuba se celebra el segundo domingo de mayo, y ya el maestro está ideando cosas que amplifiquen los agasajos en un marco de gratitud por quien nos dio la vida, y ojalá, con muchos motivos para celebrar, más que todo, la vida misma.

Por si fuera poco, los habaneros podrán saldar su deuda con Ignacio Piñeiro, al cumplirse 95 años de la fundación del legendario Septeto Nacional, otra de las cátedras indiscutibles del son en Cuba.

En 2023 se recordará el aniversario 135 del natalicio del creador de Échale Salsita y Suavecito, pero no me gustaría esperar. El año que viene podríamos comenzar homenajeando a Piñeiro con todo el material que se pueda recopilar. Su obra es inmensa, adelantó.

Adalberto Álvarez sentenció que las iniciativas para homenajear al son no terminan ni este sábado 8 ni mañana 9 de mayo, ya que hay que ir pensando en las próximas ediciones.

Tenemos fe y esperanza de que para el año próximo tendremos otras condiciones, y celebrar esta gran fiesta como se soñó en un principio, a lo largo y ancho de nuestra isla, con todo el mundo en las calles, bailando el son, concluyó. (Fuente: [ACN](#))

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/256669-satisfecho-adalberto-alvarez-por-celebraciones-del-dia-del-son>



Radio Habana Cuba