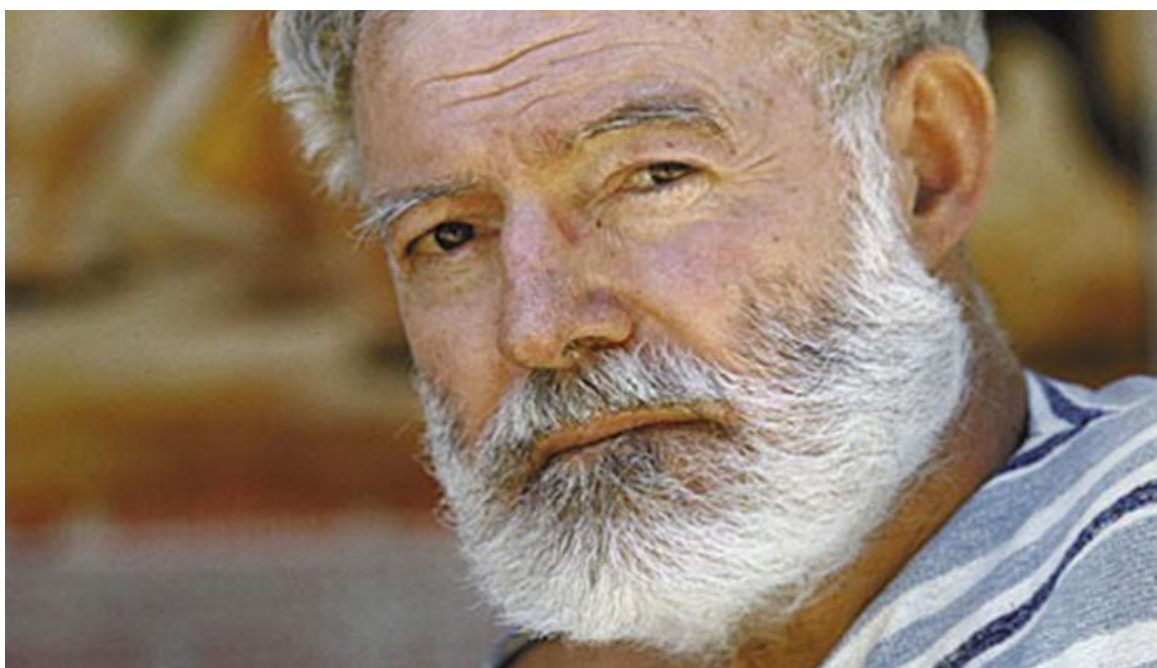


Coloquio internacional Ernest Hemingway abre sesiones en Cuba



Durante tres jornadas, el evento teórico recordará los 60 años de la desaparición física del autor de *El viejo y el Mar*. Foto: Archivo/RHC.

La Habana, 25 jun (RHC) Investigadores de Estados Unidos, Canadá y Japón revisitan la obra e impronta del Premio Nobel de Literatura, Ernest Hemingway, durante el coloquio internacional dedicado al escritor norteamericano que abrió sus sesiones en Cuba.

Durante tres jornadas, el evento teórico recordará los 60 años de la desaparición física del autor de *El viejo y el Mar*, quien mantuvo un estrecho vínculo con la nación caribeña y da acceso a ponencias, presentaciones literarias y exposiciones relativas a su obra.

El certamen incluye la exposición que agrupa pertenencias del Premio Nobel de Literatura expuestas en la conocida Finca Vigía, residencia del literato desde 1940 donde escribió obras emblemáticas como *Por quien doblan las campanas*, *París era una fiesta* e *Islas en el Golf*. (Fuente: [Radio Rebelde](#))

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/261900-coloquio-internacional-ernest-hemingway-abre-sesiones-en-cuba>



Radio Habana Cuba