

Première d'une série documentaire sur le musicien Ernesto Lecuona



Ernesto Lecuona a laissé un vaste legs de chansons et de pièces pour piano, entre autres.

La Havane, 5 juillet, (RHC)- La télévision nationale passe depuis ce lundi un documentaire à quatre chapitres sur Ernesto Lecuona, l'un des plus illustres musiciens de notre pays.

Réalisé par Ramon Fajardo, journaliste de la station Habana Radio, ce documentaire recueille les déclarations d'une quarantaine de personnalités artistiques.

L'œuvre devient un juste hommage au pianiste et compositeur de grandes pièces de la musique cubaine dont Always in my heart.

Le documentaire permettra de connaître les jalons de la carrière personnelle et créative de l'une des figures les plus emblématiques de la musique de la nation caribéenne, née à La Havane en 1895 et décédée à Tenerife, en Espagne, en 1963.

Ernesto Lecuona a légué plus de 850 partitions et a exposé son talent dans les salles Gaveau et Pleyel de Paris et le Carnegie Hall de New York, pour ne citer que trois grands théâtres du monde, sans oublier les lieux les plus importants de son pays natal.

Source: Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/262873-premiere-dune-serie-documentaire-sur-le-musicien-ernesto-lecuona>



Radio Habana Cuba