

Científicos constatan el origen humano de las pinturas más antiguas del mundo



La Habana, 5 ago (RHC) Son probablemente las pinturas rupestres conocidas más antiguas del mundo y ahora un equipo internacional de investigadores corroboró el origen humano de las marcas rojas que se descubrieron en la cueva de Ardales, en Málaga, y que fueron realizadas hace unos 65 mil años.

Los investigadores han comprobado además que los neandertales habrían accedido en varias ocasiones a esa cueva para marcar simbólicamente, y de una forma intencionada y reiterada, una estalagmita localizada en medio de una gran sala.

Los investigadores han corroborado que, a pesar de lo que sostienen las voces científicas más críticas, las marcas rojas que hay sobre la estalagmita son resultado de la actividad humana y que el ocre que utilizaron para hacer esas pinturas lo habrían recolectado en el exterior de la cueva. **(Fuente: [Radio Rebelde](#))**



Radio Habana Cuba