

La también llamada Novia del Feeling integró el grupo junto a intérpretes como Ochoa, Segundo, Ibrahim Ferrer, Pío Leyva, Rubén González, entre otros talentos cubanos que cambiaron el rumbo de su carrera hacia el reconocimiento internacional.

El disco original, titulado como la orquesta, se grabó en los estudios Areito en La Habana y devino oportunidad única para aglutinar sus voces e inmortalizar canciones, entre las que destacan Chan Chan, El cuarto de Tula, Dos gardenias, Veinte años y Lágrimas negras.

Con el proyecto ideado por Nick Gold y Ry Cooder, la llamada Edad de Oro de la música cubana se hizo sentir en el mundo mediante los defensores del bolero, el son, la guajira, la salsa y la música tradicional cubana.

El exitoso concierto de la formación en Ámsterdam en 1998 inspiró el trabajo cinematográfico del realizador alemán Win Wenders que mereció una nominación a los Premios Oscar y tuvo buena crítica por parte de los especialistas.

Aunque muchos de sus miembros fundadores ya desaparecieron, algunos músicos continúan activo y realizan colaboraciones, en las que recuerdan enigmáticos temas de la legendaria tropa musical.

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/270558-buena-vista-social-club-25-anos-despues-con-temas-ineditos>



Radio Habana Cuba