

Compañía Acosta Danza prosigue su periplo con el espectáculo Evolución



Acosta Danza prosigue gira por España

La Habana, 3 nov (RHC) La compañía Acosta Danza, dirigida por el bailarín cubano Carlos Acosta, prosigue su periplo con el espectáculo Evolución, que llegará a diferentes ciudades de España en los meses de noviembre y diciembre.

El también director del Birmingham Royal Ballet protagonizará las piezas Memoria y Two, dos creaciones de su coterráneo Miguel Altunaga y el coreógrafo británico Russell Maliphant, respectivamente.

Durante las funciones, el público asistente disfrutará las obras Satori de Raúl Reinoso; Paysage, soudain, la nuit, del sueco Pontus Lidberg; Impronta, de María Rovira y Twelve, del español Jorge Crecis, según la nota de prensa emitida por la novel agrupación.

El calendario de presentaciones incluye ocho recintos del país europeo como el Teatro Principal de Alicante, el Gran Teatro de Córdoba, el Auditorio de Tarrasa, el Teatro Breton de Logroño y el Principal de Vitoria , a partir del 18 de noviembre hasta el 10 de diciembre.

Asimismo, el elenco que incorpora a su repertorio las nociones más actuales desarrolladas en el ámbito danzario, actuará en el Teatro Arriaga de Bilbao, el Cervantes de Málaga y concluirá las presentaciones en el Baluarte de Pamplona.

Desde 2015, la compañía devenida espacio de renovación y una de las más efectivas cartas para representar a la cultura cubana, abre puertas a los creadores del mundo, coreógrafos, músicos, diseñadores, artistas de la plástica y de los audiovisuales. **(Fuente: [Prensa Latina](#))**

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/275916-compania-acosta-danza-prosigue-su-periplo-con-el-espectaculo-evolucion>



Radio Habana Cuba