

Exposition d'artistes internationaux ouvre la 14e Biennale de La Havane



Des tableaux et des installations d'artistes d'une douzaine de pays sont exposés au Centre Wifredo Lam d'Art contemporain. Photo: Prensa Latina

La Havane, 12 nov. (RHC)- Des artistes de 12 pays participent à l'exposition «Chemins non menant à Rome, Colonisation, décolonisation et contemporanéité» qui a ouvert ce vendredi la 14e édition de la Biennale de La Havane.

Le Centre d'Art Contemporain Wifredo Lam accueille en effet depuis ce vendredi des tableaux et des installations d'artistes d'Espagne, du Mexique, de France, du Pérou, de la République Dominicaine, de Jordanie, d'Argentine, d'Afrique du Sud, du Brésil, de Bolivie, du Royaume-Uni et de Cuba.

Le Musée des Beaux-Arts de La Havane est le siège de l'événement théorique, combinant conférences présentielle et virtuelle avec des participants de tous les continents.

Des spectacles de la compagnie de danse d'Isabella Soupart, du musicien Guy Vandromme, du designer Jean-Paul Lespagnard et des danseurs de l'Institut Supérieur d'Art sont à l'affiche de la Biennale de même que la présentation du projet Stretch Time-monochromes, en tant qu'invité spécial, grâce à la coordination de l'ambassade de Cuba en Belgique et dans le cadre de la visite à La Havane du ministre-président de la région bruxelloise, M. Rudi Vervoort.

La Biennale complétera son premier cycle le 6 décembre, sous le thème «Futur et contemporanéité» par d'autres expériences intitulées «La Havane de la Biennale et Retour vers le futur», qui auront lieu respectivement du 6 décembre au 24 mars et du 25 mars au 30 avril.

Source: Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/276995-exposition-dartistes-internationaux-ouvre-la-14e-biennale-de-la-havane>



Radio Habana Cuba