

# *Havano, urbo rava*



Urbo, kiu igas nin enami?i, mirigas kaj kaptas en siaj mistero, historio, kultura kaj arkitektura ri?eco, bruo kaj ?iutaga vivo, tio estas Havano, en kiu kunfluas pasinteco, estanteco kaj estonteco.

?i plenumas ?i tiun 16an de novembro, 502 jarojn de fondi?o, la ?efurbo de Kubo kun sia sor?a bretpado, vekas multoblajn sentojn. Tia estas ?ia magio, kiun la fama hispana dramisto Federico Garc?a Lorca asertis pri sia vizito en 1929: "Kiam mi trovis min anta? la monteno El Morro, mi sentis tiom grandan emocion kaj ?ojon, ke mi ?etis miajn gantojn kaj pluvmantelon sur la teron."

Por aliaj kiel la meksikdevena poeto, sed kun kuba koro, Fayad Jam?s, se Havano ne ekzistus, li elpensus ?in, kaj por la kuba intelektulo Roberto Fern?ndez Retamar ?i estis la sola urbo, kiu vere apartenis al li.

Senmortigita de multaj en siaj skriba?oj kaj kantoj, Havano anka? trezoras ri?an historion de lukto kaj rezisto ekde tiu malproksima dekoka jarcento, kiam tabak-produktantoj ?efrolis la ribelojn kontra? la hispana metropolo inter 1717 kaj 1723; a? la celkonscia rezisto de la kreoloj de Havano al la preno de la anta?a urbo San Kristoforo fare de la anglaj trupoj en 1762.

Sennombraj estas la spacoj kie estis for?ita kio hodia? estas la ?efurbo. La presti?a Universitato de Havano, la ?tuparo kaj la ?irka?aj stratoj atestis la fervoron kaj revolucian pensadon de la junuloj. Tra ?iaj

klasĉambroj pasis interalie elstaraj junuloj kiel Julio Antonio Mella, José Antonio Echeverría kaj la historia gvidanto de la Revolucio Fidel Castro (1926-2016).

Kaj hodiaŭ Havano, sen forgesi sian pasintecon kaj historion, tranĉas sian estantecon kaj estontecon. Ĝi estas renovigita, ĝi estas la objekto de multoblaj transformaj agoj. Ĝiaj loĝantoj laboras por ke ĝi daŭre estu Mirinda Urbo, titolo kiun ĝi oficiale ricevis en 2016. Alivorte, tiu urbo elektita en 2019 de la prestiĝa revuo National Geographic kiel unu el la rekomenditaj turismaj cellokoj por tiu jaro.

Havano ne ĉesas sian marĉon kaj hodiaŭ, post preskaŭ du jaroj de pandemio, ĝi denove malfermiĝas al eksterlandaj vizitantoj, ne neglektante epidemiologian gvataĉon kontraŭ Kovim-19, kiu kvankam kontrolita estas ankoraŭ minaco tutmonde.

La majesta kaj speciala Havano, tiu urbo de mia infanaĉo, juneco kaj maljuneco, vivas. Kaj dume, ni antaŭĉojas la 502-an datrevenon de ĝia fondiĉo kun ĉojo kaj entuziasmo, kaj rigardas al la estonto.

---

<https://www.radiohc.cu/eo/especiales/comentarios/277180-havano-urbo-rava>



**Radio Habana Cuba**