

Desde mañana en Camagüey festival de trova Canto Adentro



El festival camagüeyano de trova Canto Adentro, motor impulsor del género, celebrará su novena edición. Foto: ACN

Camagüey, 18 nov (RHC) El festival camagüeyano de trova Canto Adentro, motor impulsor del género, celebrará su novena edición desde mañana viernes y hasta el domingo, como parte de las actividades del 35 aniversario de la Asociación Hermanos Saíz (AHS).

Como ya es costumbre, la cita organizada por la filial de la AHS, contará con relevantes invitados de otras regiones del país, recibiendo en esta ocasión al proyecto compuesto solo por mujeres “Motivos Personales”, al productor y músico Luis Barbería, y a la multipremiada agrupación habanera “Ronkalunga”.

Una singularidad del encuentro será el vínculo con la enseñanza artística, e incluirá una serie de talleres y conferencias interactivas con el fin de promover el crecimiento personal de todos los participantes, especificó en conferencia de prensa Ithordam Torres Hernández, presidente de la filial camagüeyana de la AHS.

Lo anterior se corresponde con el lema de la edición “Trovesías para crecer”, en una clara referencia a la necesidad de que el evento avance hacia otros horizontes, donde la canción de autor trascienda la imagen austera del trovador y su guitarra, añadió lhordam.

Harold Díaz, fundador del proyecto, señaló que, a casi 10 años de su existencia, ya es posible apreciar una notable evolución y crecimiento en estas jornadas, al punto de ser considerado el principal responsable en el desarrollo del género en Camagüey.

Por tanto, son las buenas ideas como Canto Adentro las que permiten que hoy existan en la localidad cronistas musicales más competentes, capaces de llevar la trova a aquellos que la buscan, pero también a los pueblos y comunidades que realmente la necesitan, consideró el cantautor.

Los conciertos y actividades planificados tendrán lugar viernes, sábado y domingo en la céntrica Plaza del Gallo, en el conservatorio de música José White, en el Café literario La Comarca, y otros espacios distintivos de la ciudad, siempre bajo el estricto cumplimiento de las medidas higiénico sanitarias.

Además, se organiza una estrategia mediática que potencia las plataformas virtuales, con la publicación constante de contenido en Facebook, Instagram y la página web de la AHS nacional. **(Fuente: [ACN](#))**

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/277431-desde-manana-en-camaguey-festival-de-trova-canto-adentro>



Radio Habana Cuba