

La Journée des moniteurs d'art évoque l'héritage d'Olga Alonso à Cuba



La Havane, 18 févr. (RHC) Cuba célèbre aujourd'hui la Journée de l'instructeur d'art en hommage à la naissance de la professeure Olga Alonso, qui a été un exemple au sein du mouvement de jeunesse promu par le leader de la Révolution, Fidel Castro.

Alonso se distingue par son travail et ses efforts en tant que membre de la première École Nationale des Instructeurs d'Art (ENIA), créée par le Commandant en Chef en avril 1961 dans le but de mener la bataille contre l'inculture à travers le pays.

Le mouvement qui s'est développé parallèlement à l'épopée de la Campagne Nationale d'Alphabétisation jetterait les bases pour la défense des valeurs esthétiques tracées par la politique culturelle de la Révolution et apporter l'art aux communautés, maisons de la culture et institutions éducatives.

Parmi les actions prévues se trouve la réouverture à La Havane de la Maison de la Culture Olga Alonso en hommage à la jeune diplômée, qui a perdu la vie à 19 ans, à la suite d'un accident, et en l'honneur de laquelle cette célébration a été instituée le 18 février 1964.

Au cours de la journée commémorant l'inauguration de la Brigade José Martí dans les années 90, une vage de tweets sera organisée sur les réseaux sociaux avec le hashtag #MiBrigadaEstáAquí et des messages dédiés à exalter le noble travail de ses membres.

Selon ses organisateurs, la Journée de l'instructeur d'art est consacrée au 77e anniversaire de la naissance d'Alonso, au 170e anniversaire du héros national José Martí et aux 60 ans de l'Union des jeunes communistes de Cuba ainsi qu'au centenaire de la Fédération des Étudiants.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/286690-la-journee-des-moniteurs-dart-evoque-lheritage-dolga-alonso-a-cuba>



Radio Habana Cuba