

David Blanco transforme la vie quotidienne en musique depuis Cuba



La Havane, 21 févr. (RHC) Le chanteur et instrumentiste cubain David Blanco conjugue musique, histoires d'optimisme et d'amour dans sa plus récente production phonographique : *Feudalismo Moderno* (Féodalisme Moderne), qui se trouve d'ores et déjà sur les plateformes numériques.

Produit sous le label Bis Music, l'album "représente le travail le plus mûr de l'artiste, qui dans cet album précis embrasse un concept plus critique et chroniqueur dans ses sujets", détaille un communiqué émis par l'entité.

De même, le texte souligne la cohérence de l'artiste avec son style et son essence musicale, qui maintient sa fidélité à la fusion des genres du point de vue du pop-rock, avec un mélange singulier de métal, blues, gospel, soul, rap, funk et d'autres sonorités.

La plaque compte sur la collaboration d'invités tels que Kelvis Ochoa, Jorge Robaina (Kamankola), Jotabarroiz, Gabriela Pérez et Vocal Renacer, qui apportent "variété et équilibre" au répertoire du nouvel

album.

L'album est disponible sur Youtube aux côtés du clip vidéo qui fait la promotion du thème qui donne son nom à la production, lequel fait allusion à l'impact des technologies à l'ère moderne sous le regard du directeur Felix "Felo" Carbajales et la photographie de David González.

Considéré comme l'un des musiciens les plus talentueux de l'île, Blanco est un chanteur, compositeur et multi-instrumentiste de premier plan, qui excelle dans la scène sonore de l'île par la fusion des genres du pop-rock.

En mars 2020, Blanco a lancé l'initiative de concerts en ligne avec les musiciens de la plus grande des Antilles à domicile pour faire face à la pandémie de Covid-19 et, dans les mois qui ont suivi, a créé, avec son groupe, le projet Backstage, un feuilleton virtuel diffusé à partir de sa chaîne YouTube.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/286955-david-blanco-transforme-la-vie-quotidienne-en-musique-depuis-cuba>



Radio Habana Cuba