

Cortos de ficción integran muestra oficial de Festival de Gibara



Pugnarán por los lauros del certamen siete cintas de Cuba

La Habana, 25 jul (RHC) Una muestra de 11 cortometrajes de ficción provenientes de media docena de países completa la sección oficial del 16 Festival Internacional de Cine de Gibara, que acontecerá en Cuba del dos al seis de agosto.

Pugnarán por los lauros del certamen siete cintas de Cuba, así como audiovisuales de Argentina, Suiza, Francia, Rumanía, Turquía, España y Estados Unidos, informa el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos.

Asimismo, el texto señala la recurrencia de la muerte, los sueños y el pasado como asuntos centrales en estas producciones, algunas independientes y otras colaboraciones entre los territorios mencionados,

que exhiben una cuidadosa factura y un desarrollo atractivo de las tramas y personajes.

Con el sello de la nación caribeña figuran los títulos El hijo muerto, de Maysel Bello; Karla, de Gisselle Vargas; Nara, de Rosa María Rodríguez; Otra historia, de Luis Jorge Mujía; La campaña, de Eduardo del Llano; Las hortensias, de Lucía Malandro y Daniel Salcedo y Las polacas, de Carlos Barba.

De igual forma, integran la selección Requiem por la fiesta, de David Pantaleón (España), Gualicho, de Damián Mastroleo (Argentina), la coproducción entre ese país suramericano y Suiza, Criatura, de María Silvestre y Los criminales, de Serhat Karaaslan (Francia, Rumanía y Turquía).

Con sede en la oriental provincia cubana de Holguín, el Festival de Gibara nació hace dos décadas de la mano de Humberto Solás, cuyos principios fundacionales se ponen de manifiesto en la actualidad con el llamado a ¡Volver al cine!, tras dos años en pausa por la Covid-19.

En esta ocasión, la cita tributará a dos grandes de la escena en la nación caribeña: Mario Balmaseda y Mario Limonta, con el lauro Lucía de Honor, y la proyección del filme De cierta manera, de los realizadores Sara Gómez, Julio García Espinosa, Tomás Gutiérrez Alea y Tomás González Pérez.

Más de 15 países representados y 45 producciones en competencia distinguen la convocatoria del certamen, que honrará también la impronta de Nelson Rodríguez Zurbarán, fallecido en 2020, mientras el calendario convida a disfrutar de intercambios, exhibiciones de artes plásticas, entre otras propuestas.

(Fuente: [Prensa Latina](#))

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/294500-cortos-de-ficcion-integran-muestra-oficial-de-festival-de-gibara>



Radio Habana Cuba