

*Cuba rend hommage à la bande
sonore de sa Révolution
(+Photos)*



cuba-pays-tribute-to-the-soundtrack-of-its-revolution

La Havane, 16 décembre (RHC) Sous le titre *Te doy una canción* (Je t'offre une chanson), des représentants de plusieurs générations d'artistes cubains ont uni leurs voix et leur musique ici aujourd'hui lors d'un concert hommage au 50e anniversaire du mouvement Nueva Trova (Nouvelle Chanson Cubaine).



Photos : Panchito González

La célébration a eu lieu dans les environs du Malecón de La Havane, à côté de la Casa de las Américas, une institution qui, tout au long de son histoire, a été l'un des grands promoteurs sur l'île et dans la région de ce genre qui, au fil des ans, est devenu la bande sonore de la révolution cubaine.

Au début du récital, la présidente de l'Institut cubain de musique, Indira Fajardo, a remis la pièce commémorative du 50e anniversaire à Manuel Calviño, Frank Fernández, Tony Ávila, Ray Fernández, aux représentants des groupes Moncada, Nuestra América et Buena Fe, ainsi qu'à l'Institut cubain d'art et d'industrie cinématographiques, qui l'a reçue de son président Ramón Samada.

Au nom des lauréats, le psychologue et musicien Calviño a parlé de la fierté que représentait pour eux tous le fait de recevoir cette distinction et a rappelé ce 2 décembre 1972, dans la ville orientale de Manzanillo, lorsque le Mouvement New Trova a été formé.

Il a noté qu'ensuite, dans le cadre de la célébration, les participants à cet acte fondateur ont marché depuis la plage de Las Coloradas, où le yacht Granma a débarqué avec les expéditionnaires qui, avec Fidel, ont formé l'embryon de l'armée rebelle, jusqu'à Alegría de Pío, lieu de leur premier affrontement avec les forces de la dictature de Batista.

Il a souligné que depuis ce jour-là, il a continué sur le même chemin, avec la même boussole, convaincu du fait que « Cuba va », titre de l'une des chansons emblématiques de la Nueva Trova cubaine.

Le ministre cubain de la culture Alpidio Alonso, le président de la Casa de las Américas Abel Prieto, ainsi que d'autres hauts fonctionnaires, artistes et intellectuels ont assisté au récital.

Outre le groupe Buena Fe, qui a clôturé la soirée, on a pu assister aux prestations de Frank Fernández, Corina Mestre, le groupe Nuestra América, Marta Campos, Eduardo Sosa, Diego Gutiérrez, Adrián Berazaín, Ray Fernández, Mauricio Figueiral, Roly Berrío, entre autres.

Depuis la scène, le grand concert de la Nueva Trova a été accompagné par des images sur grand écran qui ont marqué la vie du Mouvement à différents moments, à partir d'une compilation de souvenirs émouvants de ces cinq décennies.

La Nueva Trova est une attitude envers la chanson, en pensant que cette chanson est une attitude envers une société, a commenté récemment à la presse Jorge Gómez, directeur du groupe Moncada et directeur artistique du concert.

Il a souligné que la tenue de cette fête de la nouvelle chanson cubaine à côté de la Casa de las Américas n'est pas seulement symbolique et juste, mais aussi très émouvante et importante car il s'agit de la Casa de los trovadores qui depuis le début fait partie du mouvement, promouvant la pensée critique et la connaissance de l'histoire de Cuba et de l'Amérique latine.



Israel Rojas, leader de Buena Fe, a souligné que pour lui, un événement comme celui-ci est un acte de réaffirmation, de retrouvailles avec le public de son groupe, et il les a exhortés à en faire un concert populaire et amusant, à passer un bon moment. Le concert que la ville, la Casa et notre peuple méritent, a-t-il dit.

Le président de l'Institut cubain de musique a souligné que la célébration de l'anniversaire de la Nueva Trova se poursuivra jusqu'en décembre.

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/308248-cuba-rend-hommage-a-la-bande-sonore-de-sa-revolution-photos>



Radio Habana Cuba