

Con tributo a Manuel Corona concluyó Festival de Trovadores en Cuba



Imagen: Archivo.

La Habana, 9 ene (RHC) Con la peregrinación al panteón de [Manuel Corona y Longina O'Farrill](#), en Caibarién, concluyó este lunes en la provincia cubana de Villa Clara el festival de trovadores que lleva el nombre del compositor y su musa.

Cantautores de todo el país, participantes en esta 27 edición del Festival Longina canta a Corona, rindieron tributo al destacado músico, nacido en Caibarién el 17 de junio de 1880 y fallecido un día como hoy de 1950 en La Habana tras dejar emblemáticas canciones como Longina, Mercedes, Santa Cecilia y otras.

En la peregrinación, en esta localidad distante a 52 kilómetros de Santa Clara, se recordó como los restos de Manuel Corona fueron traídos hasta este campo santo en 1968 en cumplimiento de su última voluntad, y posteriormente, en 1989, fue trasladado hasta aquí el cadáver de Longina a petición de la musa.

El presidente de la Asociación Hermanos Saiz -AHS-, en Villa Clara y organizador del evento, Yatsel Rodríguez, dijo hoy a la prensa que el certamen se desarrolló con suma calidad, a la vez que se aprovechó para la entrega a destacados cantautores de la Moneda conmemorativa Aniversario 50 del Movimiento de la Nueva Trova cubana.

Indicó que otras motivaciones enriquecieron el encuentro de los artistas de la pluma y la guitarra, como el celebrar el 25 aniversario del proyecto La Trovuntivitis y el homenaje al extinto trovador cienfueguero Lázaro García.

Una de las actividades de cierre del festival contó con el concierto del cantautor Polito Ibáñez, en la sede de La Luna Naranja, en Santa Clara, conformado por un público de varias generaciones, admiradores de la obra del músico y compositor nacido en Rodas, Cienfuegos. (**Fuente:** [Prensa Latina](#)).

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/310038-con-tributo-a-manuel-corona-concluyo-festival-de-trovadores-en-cuba>



Radio Habana Cuba