

Cinemateca de Cuba celebra 63 años con películas internacionales



Aniversario 63 de la Cinemateca de Cuba

La Habana, 1 feb (RHC) A propósito de celebrar su 63 aniversario de fundada, la Cinemateca de Cuba invita hoy a disfrutar de un selecto programa, que exhibirá en alta definición varios clásicos de la filmografía internacional.

Según informó la institución, el programa de proyecciones consta de una decena de películas, firmadas por prestigiosos realizadores en distintos momentos de la historia del séptimo arte como Miguel Littín, Steven Spielberg, Frank Lloyd, Chantal Akerman, Max Ophüls, Jorge Sanjinés, entre varios.

La selección integra los títulos Alsino y el Cóndor (1982), Habla un campesino (1961), Los Fabelman (2022), Cabalgata (1933), Jeanne Dielman (1976), Carta de una desconocida (1978), Juana Azurduy, Guerrillera de la Patria Grande (2016), Santo contra cerebro del mal (1958) y Callas Forever (2002).

Asimismo, figura en la agenda la presentación de las cintas Santo contra hombres infernales o Cargamento Blanco, de Joselito Rodríguez (1958) y Robin de los bosques (Las aventuras de Robin), de William Keighley y Michael Curtiz (1938).

El ciclo de la Cinemateca de Cuba está previsto hasta el 5 de febrero y alternará con una selección de Noticieros Icaic Latinoamericano, creado por Santiago Álvarez en 1960, con producción del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos para mostrar al mundo la realidad de la isla y América Latina.

El calendario de proyecciones evidencia las premisas de la entidad en torno a la representación equilibrada de géneros, nacionalidades y tendencias, pues integra clásicos del panorama internacional y largometrajes de reciente producción.

En palabras de su actual director, Luciano Castillo, la Cinemateca constituye uno de los pilares de la cultura en la mayor de las Antillas “por sus realizaciones, el gran número de sus seguidores y su contribución al alma nacional”.

Esta biblioteca especializada que fomenta la investigación y la docencia, promueve también la producción de carteles publicitarios desde su nacimiento el 6 de febrero de 1960, como un espacio adscrito al Icaic.

El Archivo Fílmico Nacional atesora también las películas de corto y largo metraje producidas antes de su fundación, materiales duplicados y copias de exhibición realizadas por el Icaic, documentos, guiones, libros, fotografías, carteles, materiales publicitarios, recortes de prensa e información sobre el cine cubano y latinoamericano. (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/312345-cinemateca-de-cuba-celebra-63-anos-con-peliculas-internacionales>



Radio Habana Cuba