

Le ministre de la Culture regrette le décès d'un grand journaliste cubain



La Havane, 19 fév (RHC) Le ministre cubain de la Culture, Alpidio Alonso, a déploré samedi son profil Twitter le départ physique de l'exceptionnel journaliste et critique de cinéma Rolando Pérez Betancourt, lauréat du Prix national de journalisme José Martí.

Rolando, l'homme d'intégrité et de courage était uni à une brillance inhabituelle démontrée dans son travail de journaliste, de conteur et de critique de cinéma, a déclaré Alonso sur le réseau social. Dans son tweet, il a également souligné : "Il va beaucoup nous manquer : il nous tenait au courant du meilleur du cinéma mondial. Ton exemple de rigueur et d'honnêteté survivra, mon frère".

Rolando Pérez Betancourt est décédé samedi à La Havane à l'âge de 77 ans des suites de complications d'une récente maladie hématologique, a indiqué sa famille.

De Cuba et d'autres parties du monde, des messages de condoléances ont afflué à l'intention de sa famille et de ses amis, et ses admirateurs expriment avec des mots sincères la marque profonde qu'il a laissée par sa virtuosité avec la plume et son verbe précis.

La maîtrise littéraire de ce journaliste hors pair et son opinion tranchante sur le septième art resteront l'un des legs les plus importants qu'il a laissés et pour lesquels le large public qui l'a suivi à l'intérieur et à l'extérieur de Cuba se souviendra toujours de lui.

Pendant plus de 40 ans, Pérez Betancourt a publié la section Chronique de l'Observateur du quotidien Granma, la plus ancienne du genre dans cette spécialité.

Outre La séptima puerta, (programme de cinéma qu'il conduisait), il a participé à d'autres programmes de la télévision cubaine, comme Tanda del Domingo et Cine Vivo.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/314217-le-ministre-de-la-culture-regrette-le-deces-dun-grand-journaliste-cubain>



Radio Habana Cuba