

Labor conjunta de países caribeños busca valor patrimonial de tradición del casabe



Ministro venezolano de Cultura Ernesto Villegas

París, 30 mar (RHC) El ministro venezolano de Cultura, Ernesto Villegas, expresó estar muy orgulloso de ser parte de la labor conjunta en la UNESCO junto a República Dominicana, Cuba, Haití y Honduras, para buscar el reconocimiento como patrimonio inmaterial de la humanidad de la tradición de elaborar y

consumir el casabe.

Este expediente multinacional se presentará mañana en la Secretaría de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, 2023.

Villegas, en diálogo con Prensa Latina, calificó de una experiencia edificante el trabajo coordinado en torno a la candidatura, “porque muestra que nuestros lazos en América Latina y el Caribe están por encima de fronteras”.

Somos en Venezuela bolivarianos y este paso que daremos nos reafirma el sentido de la patria grande, a la que necesitamos en la región para ser fuertes en un mundo tan complejo como el que vivimos, subrayó.

La solicitud contenida en el expediente recoge los conocimientos y saberes acumulados durante siglos, que han pasado de generación en generación hasta formar parte de la identidad de las comunidades con tradición en la elaboración y el consumo del producto basado en la yuca, un milenario cultivo.

De acuerdo con el titular, la iniciativa compartida por Venezuela, República Dominicana, Cuba, Haití y Honduras representa un avance en el campo de la diversidad cultural y el reconocimiento a la identidad común en América Latina y el Caribe en torno a numerosas tradiciones.

En nuestro caso particular, el casabe va acompañado del joropo, bromeó en alusión a la entrega ayer por su país a la Secretaría de la Convención del 2003 del expediente dirigido a incluir la tradición del joropo y su significado social e identitario en la lista del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, propuesta que será examinada por el Comité de la Organización de Naciones Unidas para Educación, Ciencia y Cultura (Unesco) a cargo del tema.

Villegas comentó que en Venezuela, al igual que en el resto de las naciones, el casabe cuenta con variantes, en dependencia de los lugares donde se conserva la práctica de elaborarlo y consumirlo.

Tenemos por ejemplo la Naiboa, un dulce muy sabroso preparado con tortas crujientes de casabe con papelón (jugo de la caña de azúcar secados antes de procesar), el casabe galleta y otros, abundó.

En sus declaraciones, el ministro resaltó la profesionalidad que caracterizó la preparación de los expedientes y la importancia para las comunidades portadoras del reconocimiento internacional. (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/noticias/internacionales/318188-labor-conjunta-de-paises-caribenos-busca-valor-patrimonial-de-tradicion-del-casabe>



Radio Habana Cuba