

Finalizó XXIII Bienal Internacional de Humorismo Gráfico



Foto: Omara García Mederos

La Habana, 12 de abr (RHC) La XXIII Bienal Internacional de Humorismo Gráfico finalizó hoy en el municipio artemiseño de San Antonio de los Baños, tras sesionar durante cuatro jornadas en ese territorio y en la capital cubana.

Adriana Mosquera (Nani), caricaturista colombo-española, expresó que bajo el lema "Reírnos del machismo en serio" se vivieron jornadas de intercambio, reflexión y aprendizaje en torno a la discriminación patriarcal, el machismo, la violencia de género, la inequidad social y el lenguaje inclusivo.

Resaltó, en la declaración final, que el evento constituyó una plataforma para visibilizar el empoderamiento femenino y su reflejo en el periodismo gráfico.

La Bienal no podía estar al margen del cambio social que se vive a nivel mundial, porque hablar desde el humor sobre los nuevos roles de género sienta las bases para la sociedad igualitaria que nos hará avanzar, apuntó la creadora del personaje de Magola.

Comentó que se recibieron más de mil obras, lo cual demuestra el poder de convocatoria del evento, pero insistió en que aún se reproducen estereotipos machistas en todo el mundo.

La caricaturista subrayó que la edición 23 volvió a su carácter presencial tras dos años de pandemia de la COVID-19 y fue una genuina demostración popular de respeto a las tradiciones y de defensa de la identidad.

Dijo que los humoristas gráficos, tanto hombres como mujeres, reflexionaron sobre lo que actualmente es un nuevo tema en las publicaciones: la igualdad de género y el respeto a los derechos del sector femenino.

Reconoció el apoyo de organizaciones como la Federación de Mujeres Cubanas, la Editorial de la Mujer, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, el Ministerio de Cultura, las autoridades del municipio artemiseño de San Antonio de los Baños y la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC).

Mosquera señaló que por dos años el pueblo ariguanabense disfrutará del mural del evento y convocó para que en 2025 se celebre la XXIV Bienal Internacional de Humorismo Gráfico.

En la ceremonia de clausura estuvieron presentes Gladys Martínez Verdecia, primera secretaria del Comité Provincial del Partido Comunista de Cuba en Artemisa; Ricardo Concepción Rodríguez, gobernador de esa occidental provincia, y Ricardo Ronquillo Bello, presidente nacional de la UPEC.
(Fuente: ACN)



Foto: Omara García Mederos

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/319506-finalizo-xxiii-bienal-internacional-de-humorismo-grafico>



Radio Habana Cuba