

# *Realizan panel sobre cultura africana en Santiago de Cuba*



Foto: ACN

La Habana, 13 de abr (RHC) Las costumbres nigerianas y las tradiciones frente a la modernidad fueron los temas abordados hoy en el panel realizado por diplomáticos de las naciones de Egipto, Burkina Faso y Nigeria, como parte de la XXI Conferencia Internacional de Cultura Africana y Afroamericana, desarrollada en Santiago de Cuba.

En el Salón de los Vitrales de la Plaza de la Revolución Antonio Maceo, Benaoyagha Bernard Mese Okoyen, embajador de Nigeria en Cuba, expuso a los presentes cómo la cultura constituye un instrumento válido para establecer el diálogo entre diferentes pueblos, promover el entendimiento global, la armonía, la paz y la solidaridad, y facilitar los contactos comerciales transfronterizos.

Destacó que la tradición de ese país comprende aspectos materiales, institucionales, filosóficos y creativos, con la presencia de 250 grupos étnicos y más de 500 idiomas en sus distintas regiones, el uso de atuendos típicos, caracterizados por su belleza.



Foto: ACN

En Nigeria siempre se brinda a los invitados una cantidad abundante de comida y los alimentos se comen usualmente con las manos, el más popular resulta el arroz jollof que combina el grano con verduras, carne o pescado y una mezcla de hierbas y especias, subrayó.

Maher-El Adawy, embajador de Egipto en Cuba, comentó la influencia de su nación en la identidad africana desde el arte, la religión, la arquitectura y el idioma, y resaltó cómo el comercio ayudó a expandirlas mediante la adquisición de productos e intercambios con los comerciantes.

La religión egipcia tuvo un impacto significativo en varias regiones del continente americano con la adopción de la creencia en panteones de dioses, la práctica de la momificación y el uso de símbolos de escritura, acotó el funcionario.

Refirió la adopción de técnicas como el uso de ladrillos de barro y la construcción de pirámides, mientras que en el lenguaje muchos países tomaron prestadas palabras y conceptos de la tierra del río Nilo.

Como parte del programa de la XXI Conferencia de Cultura Africana y Afroamericana, fue presentado el libro "Resistencia al control esclavista: suicidios, abortos e infanticidios en la América Española", de los investigadores Ismael Sarmientos y María González, en el Centro Cultural Fernando Ortiz, de esta ciudad. (Fuente: ACN)



**Radio Habana Cuba**