

# *Realizan evento teórico de Encuentro Internacional Corazón Feliz*

---



## **IV Encuentro Internacional de artes para la Infancia Corazón Feliz**

La Habana, 24 mayo (RHC) El evento teórico del IV Encuentro Internacional de Artes para la Infancia "Corazón Feliz" que lleva por título "Pensar la infancia con el corazón", comenzó hoy sus sesiones y se extenderán hasta el jueves en la Sala Villena de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac).

En la primera jornada se dieron cita artistas como Teresa Usandivaras, de Argentina, Rita del Prado, de Cuba y Lulú Vieira, de Colombia, para exponer sus experiencias en el ámbito de la creación artística para público infantil.

Usandivaras destacó en su intervención el papel de la agrupación Los Musiqueros, fundada hace 36 años en suelo argentino.

Resaltó el trabajo con instrumentos elaborados mediante objetos reciclados, con los cuales pudo llevar su música a diversos lugares de esa nación sudamericana, sobre todo a las zonas más intrincadas.

Rita del Prado, cantautora cubana, rememoró el nacimiento en 1994 del Movimiento por la Canción Infantil Latinoamericana y del Caribe, su proyecto "La guarandinga" junto al Dúo Karma y su colaboración con el grupo colombiano Cantoalegre.

Del Prado afirmó que su acercamiento y participación en cada uno de esos espacios le otorgó la posibilidad de hablar un lenguaje común con otros artistas que también se dedican a elaborar contenidos artísticos para las infancias.

Hoy las redes digitales nos permiten estar mucho más conectados y un evento como "Corazón Feliz" es un ejemplo de ello, resaltó la artista.

Julieta Ontivero y Leonardo Viturro, integrantes del grupo Sin cordones, de Argentina, resaltaron su labor en la creación y promoción de una música competitiva para contar la niñez mediante temáticas actuales e inclusivas.

Ontivero apuntó que la perspectiva de género atraviesa sus obras por la importancia que tiene en estos momentos romper estereotipos, así como hablar a los más pequeños de la diversidad entre las personas y la igualdad de derechos.

No se puede subestimar a las infancias, sino que se debe tener en cuenta sus estados de ánimo y preocupaciones, alertó la cantante.

Insistió en la necesidad de hacer música para los niños que sirva acompañamiento, siempre con la calidad y la estética que el trabajo para ese sector poblacional requiere y merece.

Lulú Vieira, directora creativa de Cantoalegre, expuso las experiencias de esa agrupación de Medellín, Colombia en el escenario digital.

Vieira, quien es hija de Tita Maya (1959-2020), una de las fundadoras del grupo, apuntó que con los nuevos formatos llevan la magia de la pedagogía y de la música a todos los rincones posibles no solo de la nación colombiana, sino a otros pueblos del mundo para acompañar a los infantes en la construcción de su felicidad.

Contamos historias desde sonoridades diferentes y mediante libros, canciones y juegos también estamos junto los padres y cuidadores para formar una niñez mejor, señaló.

El Encuentro Internacional de Artes para la Infancia "Corazón Feliz se realizará hasta el 28 de mayo en distintos espacios del país y estará dedicado al cuidado del medioambiente y las mujeres creadoras para la niñez.

Corazón Feliz se trasladará también hasta el Centro Cultural El Mejunje, de Santa Clara y al Teatro La Edad de Oro, de Pinar del Río, donde tendrán lugar el concierto de la trovadora Yudi Herrera y el espectáculo musical Corazón Titiritero, respectivamente. (Fuente:ACN)

---

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/323590-realizan-evento-teorico-de-encuentro-internacional-corazon-feliz>



**Radio Habana Cuba**