

Un cinéaste italien défend l'exemple du Che à Cuba



La Havane, 13 juin (RHC) Le cinéaste italien Walter Uliano Pisteli a défendu ce mardi à Cuba l'importance de préserver l'héritage et l'exemple du commandant Ernesto Che Guevara, à l'occasion du 95e anniversaire de sa naissance.

Lors d'une conférence de presse dans la capitale, Walter Pisteli a donné des détails sur son documentaire Che Guevara au XXIe siècle, qui sera projeté ce vendredi à 15 heures, heure locale, au théâtre Chaplin, dans le cadre du cycle de projections en hommage au guérillero argentin-cubain.

L'œuvre, a-t-il expliqué, est divisée en deux parties. Cette fois-ci, c'est la première, "Enfants de la révolution", qui sera projetée, avec les témoignages des enfants des guérilleros qui ont accompagné le Che dans l'acte héroïque bolivien, et des deux survivants cubains, Harry Villegas (Pombo) et Leonardo Tamayo (Urbano).

Pisteli a déclaré que ce premier montage offre un regard plus proche du côté humain et plus familier des combattants, nous permettant de percevoir et d'apprécier le sacrifice qu'ils ont fait en essayant de libérer cette nation latino-américaine et la noblesse des idéaux qu'ils ont défendus.

Le documentariste a réalisé les interviews à Cuba en 2009 et le montage du long métrage lui a demandé dix ans de travail, qui en valaient la peine, selon lui.

"Être un révolutionnaire" est le titre de la deuxième partie du film, qui sera projetée à Cuba dans les mois à venir.

Petit-fils d'un guérillero qui a combattu en Italie contre le fascisme de Benito Mussolini pendant la Seconde Guerre mondiale (1939-1945), Walter Pisteli a souligné que Che Guevara n'est pas seulement un symbole pour l'Amérique latine, mais pour l'humanité tout entière, et qu'il doit être défendu sur la base de son exemple et de son héritage, et non comme l'icône que l'on a essayé de montrer.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/325455-un-cineaste-italien-defend-lexemple-du-che-a-cuba>



Radio Habana Cuba