

*Hommage au Cubain Carlos
Acosta au Royal Opera House de
Londres*



La Havane, 25 juillet (RHC) Les danseurs de la compagnie Acosta Danza se produiront lors du gala Carlos at 50 au Royal Opera House de Londres, à l'occasion du 50e anniversaire du danseur étoile cubain Carlos Acosta, a annoncé la compagnie ce mardi.

Les représentations auront lieu du 26 au 30 juillet avec une grande troupe de danseurs et chaque soirée se terminera par des scènes de Tocaroro, la première chorégraphie créée par le danseur primé et leader d'Acosta Danza, selon ses réseaux sociaux.

Le public pourra profiter d'un programme comprenant Apollo de Georges Balanchine, avec Acosta dans le rôle principal aux côtés de Marianela Núñez, première ballerine du Royal Ballet de Londres.

Ils sont accompagnés de Celine Gittens, figure emblématique du Birmingham Royal Ballet, et de Lucy Waine, jeune danseuse du Birmingham Royal Ballet, selon le profil Facebook de la compagnie cubaine.

Des scènes du ballet Carmen, dans la version d'Acosta, seront également interprétées par les danseurs de sa compagnie, dirigés par Laura Rodríguez et Alejandro Silva.

Le pas de deux du cygne blanc du Lac des cygnes sera interprété par Acosta et Marianela Núñez.

Dans les galas, Lauretta Summerscales et Yonah Acosta, figures de proue du Ballet d'État de Bavière, danseront le pas de deux El Corsario, tandis que Yaoqyan Shang, du Birmingham Royal Ballet, et Jesús Corrales, d'Acosta Danza, interpréteront le duo End of Time, du chorégraphe britannique Ben Stevenson.

Le solo Liebestod, de Valéry Panov, sera interprété par Brandon Laurence, un danseur du Birmingham Royal Ballet, tandis que la scène de la chambre à coucher du ballet Manon, de Sir Kenneth MacMillan, sera interprétée par Acosta et Marianela Núñez.

La mort de deux cygnes, recreation de la chorégraphie originale de Mikhail Fokin, sera interprétée par Zeleidy Crespo, Raúl Reinoso et Mario Sergio Elías, danseurs d'Acosta Danza.

Acosta reviendra sur scène avec la danseuse Laura Rodríguez pour interpréter Mermaid, un duo créé par le chorégraphe belge Sidi Larbi Cherkaoui, spécialement pour le danseur étoile cubain primé.

Source Prensa Latina

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/cultura/329488-hommage-au-cubain-carlos-acosta-au-royal-opera-house-de-londres>



Radio Habana Cuba