

Cuba triunfa en Premios colaterales de Festival de Cine de Gibara (+Foto)

Mejor largometraje de ficción
PETITE NATURE
(Francia, Dir. Samuel Theis)



Mejor cortometraje de ficción
PARÍS 70
España, Dir. Dani Feixas Roca



PREMIOS COLATERALES
Jurado Joven

Mejor largometraje documental:
**COSME, UN ENORME JUEGO
CON EL TIEMPO**
(Cuba, Alejandra Rodríguez Segura)



Mejor cortometraje de ficción
**TODOS LOS DÍAS
SON 8 DE MARZO**
(Cuba, Dir. Lizette Vila)



Fotos: Prensa Latina.

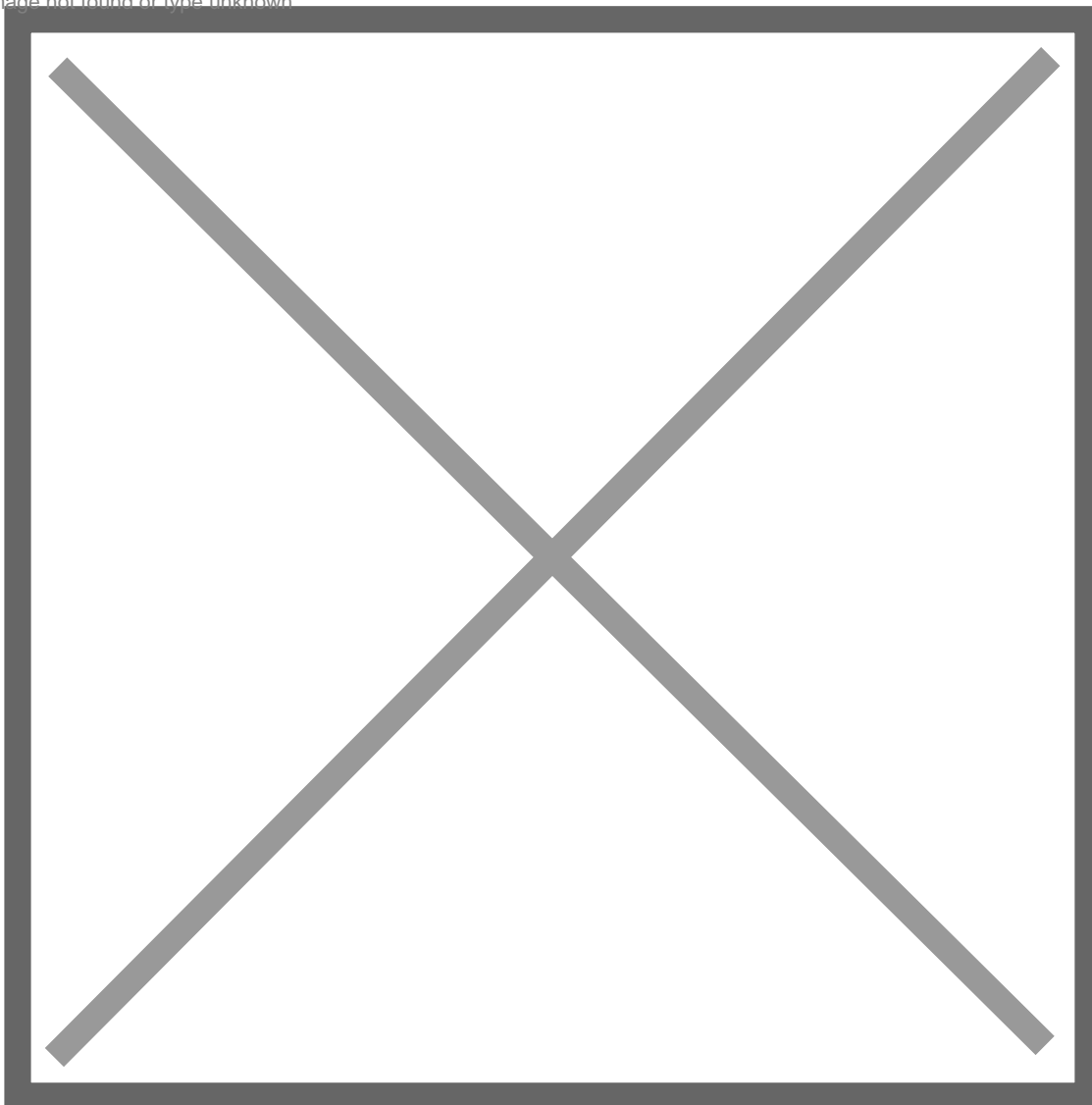
La Habana, 5 ago (RHC) Con Cuba como principal triunfadora tuvo lugar este sábado la gala de los Premios colaterales del 17 Festival Internacional de Cine de Gibara, que se desarrolla en esa ciudad de la oriental provincia de Holguín.

La nación caribeña se alzó con dos de cuatro galardones en Jurado Joven, entre ellos, Mejor largometraje documental y Mejor cortometraje documental por Cosme, un enorme juego con el tiempo, de Alejandra Rodríguez y Todos los días son 8 de marzo, dirigido por Lizette Vila, respectivamente.

Mientras, las estatuillas de Mejor largometraje de ficción y Mejor cortometraje de ficción recayeron en Petite nature (Francia, Dir. Samuel Theis) y París 70 (España, Dir. Dani Feixas Roca), en ese orden.

En Cineclubes, por su parte, le otorgaron el premio de Mejor largometraje documental a la obra cubana Retorno, de Blanca Rosa Blanco; en tanto la chilena Fantasmagoría, dirigida por Juan Francisco González, conquistó el lauro de Mejor cortometraje documental.

Image not found or type unknown



La edición 17 del Festival Internacional de Cine de Gibara, iniciada el pasado 1 de agosto, finalizará esta noche en el cine Jibá con el otorgamiento del Lucía de Honor 2023 al actor cubano Jorge Perugorría y de los premios oficiales a las cintas más destacadas que compiten en los diversos apartados. (**Fuente:**

[Prensa Latina](#)).

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/330572-cuba-triunfa-en-premios-colaterales-de-festival-de-cine-de-gibara-foto>



Radio Habana Cuba