

Teatro habanero estrena versión de “Fátima o el Parque de La Fraternidad”



Ray Cruz, protagonista y también director de la obra. Foto tomada de cubaescena.cult.cu

La Habana, 12 ago (RHC) Una versión renovada de “Fátima o el Parque de La Fraternidad”, dirigida por Claudia Zaldívar y Ray Cruz, se estrenará este sábado a las 05:00 p. m. en la Sala Adolfo Llauradó, de la Casona de Línea, en La Habana.

Zaldívar, quien debuta como directora de teatro, dijo en exclusiva a la Agencia Cubana de Noticias que la pieza busca dar voz a todas las personas que han sido víctimas de la discriminación social debido a su orientación sexual.

Señaló que las funciones se extenderán hasta el 3 de septiembre y las entradas estarán a la venta los martes en la taquilla de la propia Sala Adolfo Llauradó, sita en calle 11 e/ C y D, Vedado, de 03:00 p. m. a 06:00 p. m.

Ray Cruz, protagonista y también director de la obra, recordó que la misma se inspira en el cuento homónimo del escritor cubano Miguel Barnet, y en la versión cinematográfica dirigida por Jorge Perugorría, estrenada en Cuba en agosto de 2015.

Aunque en esta ocasión la trama posee elementos que la diferencian de las versiones precedentes sostiene como eje central a Fátima, un joven homosexual y travesti, visto desde sus conflictos humanos y sociales.

“El objetivo principal es incitar al público a la reflexión y al debate respecto a diferentes temas polémicos que forman parte de la sociedad cubana actual”, puntualizó el actor. **(Fuente: [ACN](#))**

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/331168-teatro-habanero-estrena-version-de-fatima-o-el-parque-de-la-fraternidad>



Radio Habana Cuba