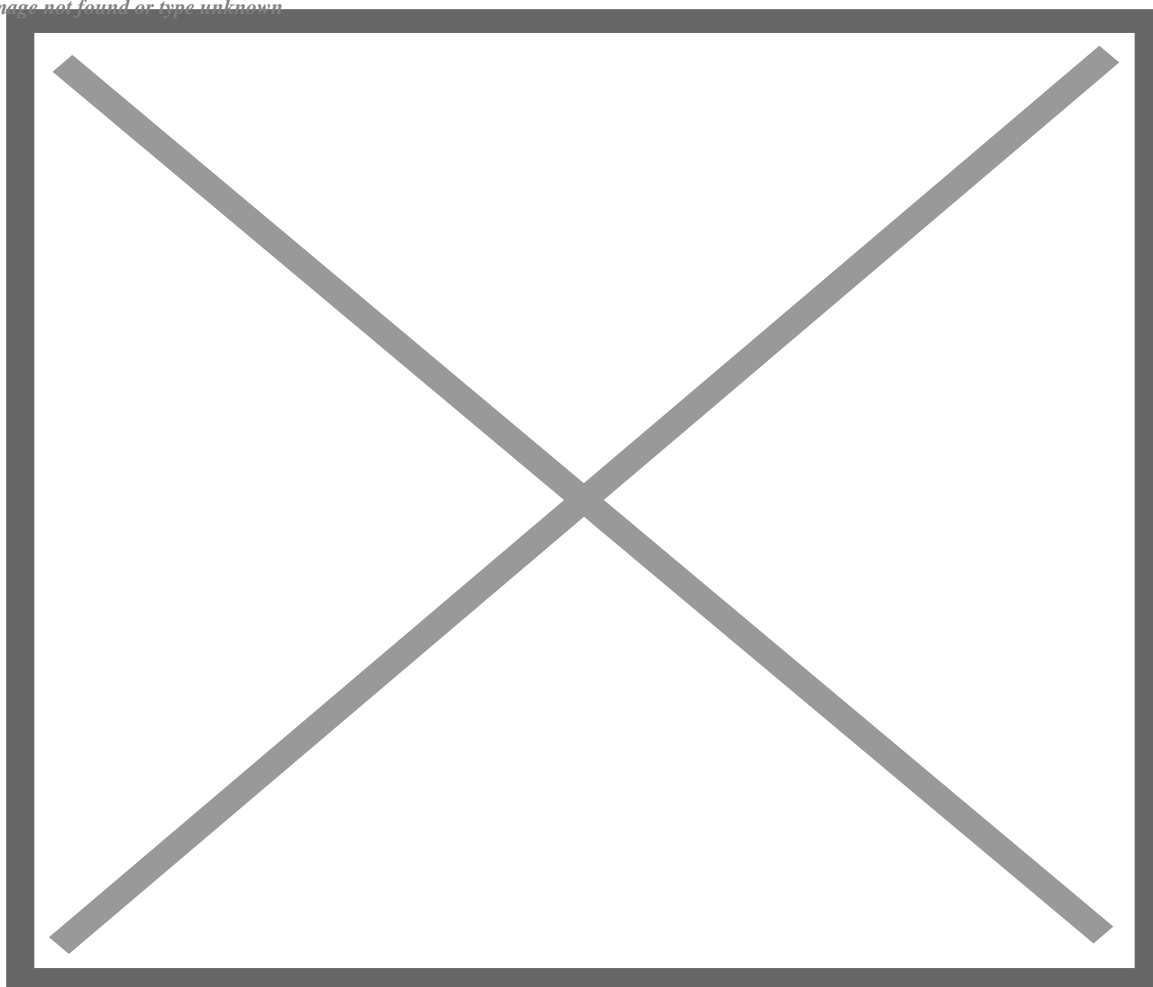


Cuba e Italia fortalecen relaciones desde el cine

Image not found or type unknown



**El certamen estará dedicado al periodista y escritor italiano Italo Calvino.
Imagen ilustrativa tomada de Archivo/RHC**

La Habana, 15 ago (RHC) La segunda edición del evento Orizzonti Italia-Cuba sesionará desde mañana 16 y hasta el próximo día 20, en La Habana, para fortalecer los nexos culturales entre ambos países y promover la cinematografía de esa nación europea.

Dedicado en esta ocasión al periodista y escritor italiano [Italo Calvino](#), el certamen propiciará un diálogo entre las cinematografías italiana y cubana, mediante eventos, proyecciones y espacios teóricos, además

del Concurso Internacional de Carteles 'Italo Calvino. Un optimista en centenario'.

El Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC) acogió la conferencia de prensa donde se conoció sobre la exhibición de filmes de Italia en copias restauradas y estrenos de la cinematografía italiana contemporánea, en los cines 23 y 12 y Acapulco, respectivamente.

Entre los clásicos restaurados figuran los títulos El portero de noche (1974), Un día muy particular (1977), Mamma Roma (1962) y Ocho y medio (1963).

Mientras, el cine Acapulco proyectará en dos funciones diarias, a las 17:00 y 20:00, hora local, estrenos de filmes modernos acompañados de cortometrajes.

Para el concurso de carteles, el proyecto CartelON, con el auspicio de Orizzonti Hub, convoca a diseñadores de todo el mundo, estudiantes del Instituto Superior de Diseño (Isdi) y amantes de la gráfica a crear materiales inspirados en la obra y personalidad de esa figura.

Un jurado elegirá el Mejor Cartel y seleccionará un grupo de finalistas con la idea de conformar una exposición, la misma se desea exhibir en el 44 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, que se celebrará en La Habana del 8 al 17 de diciembre de este año.

La obra que conquiste el premio de Mejor Cartel se imprimirá en serigrafía en edición limitada, además de recibir 100 euros y cinco copias impresas en esta técnica de impresión.

De acuerdo con el organizador del evento, Antonio Urrata, la pieza se elegirá para cubierta de un libro dedicado a este escritor, pensador y filósofo, considerado uno de los mayores intelectuales del pasado siglo.

Según el sitio web del proyecto Orizzonti Hub, se prevé el otorgamiento del premio de postproducción Magale, basado en un programa de apoyo al producto autoral, menor de 35 años, independiente y vinculado al documental. **(Fuente: [Prensa Latina](#))**

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/331427-cuba-e-italia-fortalecen-relaciones-desde-el-cine>



Radio Habana Cuba