

Cuba con protagonismo en Feria Internacional del Libro en Panamá



Foto ilustrativa. Archivo.

Ciudad de Panamá, 16 ago (RHC) Cuba tuvo hoy su mayor protagonismo en la Feria Internacional del Libro en Panamá con la presentación de un título sobre el no alineamiento y la inauguración de su pabellón nacional.

En la Biblioteca Simón Bolívar, de la Universidad de Panamá, el embajador de la isla en el istmo, Víctor Cairo, disertó sobre el título “El Movimiento de Países No Alineados (Fundamentos, historia e identidad. Una visión cubana), del autor Abelardo Moreno.

La obra, concebida en cinco tomos, explicó, aborda la historia, evolución y desarrollo del Mnoal, así como los principales sucesos que guiaron las relaciones internacionales en cada uno de los períodos de su progreso.

La entrega del destacado diplomático, uno de los negociadores más avezados, revela las acciones imperialistas para debilitar al Movimiento e intentar disminuir el liderazgo de Cuba en ese foro.

El libro, junto a las vivencias de Moreno, analiza materiales oficiales, documentos desclasificados de Estados Unidos y otros Gobiernos de Occidente, y también cuenta con las declaraciones de otros diplomáticos cubanos que vivieron la constante hostilidad de la derecha, según se conoció.

En una de sus etapas, según precisó Cairo, esta investigación nos compenetra en el rol que desempeñó Cuba en la justa causa de Panamá hasta lograr la recuperación de la Zona del Canal y la administración de la vía interoceánica, hasta entonces en manos estadounidenses.

El libro de Moreno, bajo el sello Ediciones Política Internacional, es una historia que recrea con objetividad y lenguaje afilado, es un material de consulta obligado para los amantes del tema y para los estudiantes de relaciones internacionales, indicaron.

Tras la presentación de esta obra, propiciada por el Sindicato de los Trabajadores de la Educación Nacional, se produjo un ameno intercambio con participantes.

Entre ellos estudiantes universitarios, dirigentes de la Central Nacional de Trabajadores de Panamá, diplomáticos y amigos solidarios, interesados en la actualidad de esa organización y la necesidad de consolidar la unidad en la diversidad, como uno de sus pilares fundacionales en 1961.

Por su parte, Yamilé Perez, directora de la editorial cubana José Martí, presentó ante el auditorio la 32 FERIA Internacional del Libro de la Habana, que tendrá lugar del 8 al 18 de febrero de 2024.

Mientras, José Alberto Negrín, de la agencia exportadora Soy cubano de Artex, agradeció la oportunidad de volver por segundo año consecutivo al centro de estudios superiores con importantes títulos, entre ellos las obras completas de José Martí, El mundo en Fidel ¿Dibujando nuevos paradigmas?, así como literatura didáctica y educativa, entre otros.

En la jornada también fue inaugurado el pabellón de la mayor de las Antillas en el centro de Convenciones de Atlapa, en esta capital, como parte de la FIL 2023.

En la modesta pero sentida ceremonia el embajador Cairo destacó el papel de la lectura para la adquisición de conocimientos e instó a fortalecer los nexos de las casa editoras cubanas con los aportes de la cultura indígena panameña, a la que está dedicada la FIL 2023.

De las editoriales de la nación caribeña participaron representantes de Citmatel, Pueblo y Educación y las editoras Abril y José Martí.

De manera paralela a la FIL 2023, mañana se presentará la joven bailarina Nataly León, en un espectáculo de danzas y ritmos afrocubanos.

La 19 FERIA Internacional del Libro de Panamá se realiza hasta el venidero sábado bajo el lema "Identidad, Etnia y Origen", dedicada a las siete etnias originarias del país: Emberá, Ngäbe, Wounaan, Buglé, Bribri, Guna y Naso. (**Fuente:** [Prensa Latina](#)).

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/331532-cuba-con-protagonismo-en-feria-internacional-del-libro-en-panama>



Radio Habana Cuba