

Des Cubains ont célébré la Journée nationale de la culture dans plusieurs pays (+Photos)



La Havane, 21 octobre (Web Network) Le personnel diplomatique, les résidents cubains, les représentants des forces politiques et du mouvement social au Brésil ont célébré la Journée nationale de la culture avec la projection du documentaire *La gota de agua* (La goutte d'eau), des cinéastes Yaimi Ravelo et Iriana Pupo, qui révèle l'impact du blocus des États-Unis contre Cuba.

Avant la projection dans le théâtre de la Central Unitaire de Travailleurs, Alexis Gonzalo Isaac, coordinateur de l'Association Nationale de Cubains Résidents au Brasil-José Martí (Ancreb-JM), a rappelé que le 20 octobre 1868, dans la ville de Bayamo, à l'est, Pedro Figueredo (Perucho), musicien, écrivain, poète et indépendantiste, a présenté et chanté pour la première fois les paroles de *La Bayamesa*.

Toujours dans le centre historique de Bogota, au rythme de la musique traditionnelle, lors d'une réunion au restaurant Vedado Bar, l'ambassadeur de l'île, Javier Caamaño, des membres de la mission d'État, de l'Association des Cubains résidant en Colombie, du Mouvement colombien de solidarité avec Cuba, des membres du Congrès et des dirigeants politiques, ont participé à la célébration qui est devenue un hommage à la naissance de la nation.

Le président de l'Association des Cubains, Pablo Guadarrama, qui est également un philosophe et écrivain de premier plan, a souligné que la culture dans toutes ses dimensions, y compris la pensée indépendantiste, est un pilier essentiel de la révolution.

Toujours à Bruxelles, capitale de la Belgique, les célébrations de la journée de la culture cubaine ont débuté par un chant de paix dans la commune de Saint-Gilles, où l'emblématique "porteur d'eau" portait des costumes typiquement cubains.

Le troubadour Eduardo Sosa et le guitariste Rachid López ont animé la soirée avec des chansons traditionnelles de la plus grande des Antilles, dans un message de paix, de vie et d'espoir, que l'ambassadrice Yaira Jiménez a décrit comme nécessaire en ces temps si turbulents pour le monde, avec le visage de la mort et de la destruction toujours plus latent.

Dans tous les cas, il a été rappelé que Cuba célèbre sa Journée de la Culture tous les 20 octobre en souvenir de la même date, mais en 1868, lorsque le peuple a chanté pour la première fois les notes de La Bayamesa, qui est devenu l'hymne national, et un moment qui marque la naissance de la nation cubaine et de son identité.

<https://www.radiohc.cu/fr/noticias/nacionales/337076-des-cubains-ont-celebre-la-journee-nationale-de-la-culture-dans-plusieurs-pays-photos>



Radio Habana Cuba