

*Estreia documentário **Provocação na Fotografia no Museo Bellas Artes de Havana***



Documentário René Peña: Provocação na Fotografia

Havana, 08 janeiro (RHC) O Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), em Havana, estreará o documentário "René Peña: provocação na fotografia", da pesquisadora e documentarista uruguaia Juanamaría Cordonés-Cook, na quinta-feira, 11.

Peña é criador de uma linguagem artística pessoal que convida à reflexão, na medida em que metaforicamente mostra o que pensa, não o que vê, usando seu próprio corpo como suporte para fazer comentários críticos sobre um vasto leque de questões sociais, incluindo raciocínios sobre identidade, gênero, raça e classe social.

O novo documentário da pesquisadora uruguaia, que também é professora da Universidade de Missouri, nos Estados Unidos, mostra o trabalho fotográfico desse artista das lentes, que ao longo do filme analisa

com franqueza suas origens e trajetória, refere-se a seus próprios pontos de vista e faz um relato de seu processo criativo.

"René Peña: provocação na fotografia" é enriquecido com comentários de figuras como Roberto Diago, Cristina Vives, Rafael Acosta de Arriba, Odette Casamayor, Roberto Zurbano e uma leitura poética da obra de Peña por Nancy Morejón, ganhadora do Prêmio Nacional de Literatura.

Este documentário se soma à significativa filmografia de Juanamaría Cordones-Cook sobre renomadas personalidades da cultura em Cuba, ao mesmo tempo em que sistematiza seus interesses teóricos críticos em temas como o feminismo, a cultura afro-hispânica pós-colonial e a literatura da região. (Fonte: PL)

<https://www.radiohc.cu/pt/noticias/cultura/343923-estreia-documentario-provocacao-na-fotografia-no-museo-bellas-artes-de-havana>



Radio Habana Cuba