

Inauguran muestra de gran formato en Bellas Artes de Cuba

ENRIQUE MARTÍNEZ CELAYA **LOS MUERTOS LLAMAN AL ALBA**



15 FEBRERO/ 4:00 P.M.
Museo Nacional de Bellas Artes

Edificio de Arte Cubano.
Sala de exposiciones temporales
del 3er. Nivel



Imagen: Internet.

La Habana, 15 feb (RHC) El Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba, en La Habana, inauguró este jueves la exposición «Los muertos llaman al alba», del artista cubano de la plástica Enrique Martínez Celaya, integrada por ocho obras de gran formato.

La sala temporal del tercer nivel del Edificio de Arte Cubano fue testigo de la apertura, compuesta por piezas concebidas en 2023, especialmente para esta ocasión, y trabajadas al óleo, cera y carboncillo sobre lienzo.

Según el propio artista, nacido en 1964, utiliza la poesía, la historia, los cuentos infantiles y ejemplos de la arquitectura cubana para explorar la fricción entre el presente y el pasado.

La misma obra deja al descubierto cómo esa fricción crea una realidad alterna en la memoria, añadió el creador.

Resulta de particular interés en el conjunto y en el quehacer general de Martínez Celaya, la relación entre el desplazamiento, la alienación y la fragilidad, lo cual confronta a partir de elementos imaginarios para crear espacios de resistencia y posibilidad, reseñó la institución.

«Los muertos llaman al alba» denota el profundo compromiso del artista con la naturaleza de la pintura y la representación, parte de su interés es explorar el funcionamiento de las piezas en el ámbito plástico y privado, al igual que su dimensión pública, tanto social como histórica.

El Museo Nacional de Bellas Artes es la primera institución de su tipo en la región que acoge una muestra de este artista de origen cubano radicado en Los Ángeles, Estados Unidos, cuya obra, reconocida a nivel internacional, se incluye en colecciones públicas de la nación nortea y de Europa.

Martínez Celaya formó parte del proyecto «Detrás del Muro», en la XIII Bienal de La Habana y muestra su trabajo en galerías y museos estadounidenses, de México, Alemania, España, Italia, Rusia y Australia.

A la extensa producción expuesta desde 1995, suma, además, la publicación de numerosos libros y ensayos de ficción, poesía, ciencia y filosofía.

Martínez Celaya ostenta el título de doctor Honoris Causa por el Otis College of Art and Design y máster en Bellas Artes por la Universidad de California, Santa Bárbara, ocupa el cargo de profesor rector de Humanidades y Artes en la Universidad del Sur de California.

Graduado de Física en la Universidad Cornell, posee un doctorado en Electrónica Cuántica por la Universidad de Berkeley. (**Fuente:** [Prensa Latina](#)).

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/347341-inauguran-muestra-de-gran-formato-en-bellas-artes-de-cuba>



Radio Habana Cuba