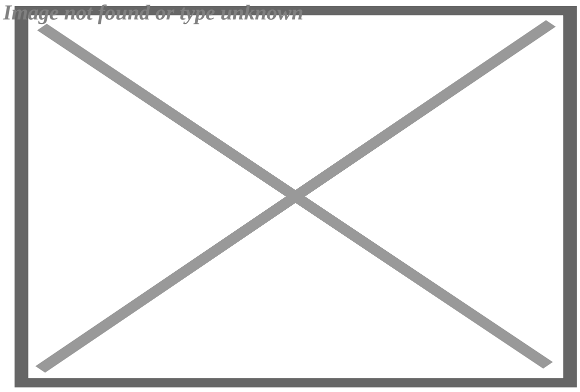
Ri?eco de la Latinamerika kino revenas al Novjorko



Havano, apr 12 (RHK) La malferma ceremonio de la Havana Filmfestivalo en Novjorko ina?guros hodia? varian afi?tabulon, kiu konfirmas la ri?econ de la sepa arto de la regiono, la? la fama kuba kritikisto Luciano Castillo.

La 24-a eldono de la evento elstaras pro la elekto de filmoj kaj la informaj specimenoj kun du planitaj retrospektivoj tre allogaj por la publiko, la? la esploristo.

“Homoj estas surprizitaj de la geografia kaj tema diverseco, kiu ekzistas en la festivalo, ne nur kun filmoj en konkuro, sed anka? de la informaj filmoj kiuj anka? estos ekspoziciitaj kaj donos la plej lar?an eblan panoramon de la realo de la nova latinamerika kinejo, ” li konsideris en intervjuo kun informagentejo Prensa Latina

La emblema festivalo havos sian malferman ceremonion ?i-vespere post du tagoj dedi?itaj al retrospektivaj ekspozicioj, konversacioj kaj laborrenkonti?o por verkistoj.

La programo anka? anta?vidas la ekspozicion de 18 filmoj en konkuro, 11 dokumentaj kaj kvar mallongaj en la urbo Quad-kinejo kie la premioj por plej bona fikcia filmo, plej bona dokumenta filmo, plej bona skripto, plej bona re?isoro kaj plej bona aktoro/aktorino.

Paralele pluraj projekcioj kaj diskutoj oma?as la dokumentfilmiston Nicolás Guillén Landrián kaj la kinore?isoron Tomás Gutiérrez Alea, konsiderataj de Castillo kiel du kultajn kreintojn de la sepa arto en Kubo.

Fonto: PL

Radio Habana Cuba