

*Javier Sotomayor vivió un
intercambio de altura con niños
cubanos*



Javier Sotomayor intercambia con niños en museo de Bellas Artes.

Por: Orlando González Cruz.

La Habana, 13 abr (RHC) El recordista mundial de salto alto, Javier Sotomayor, compartió hoy con niños y jóvenes participantes en el taller Arte y Deportes que tiene lugar cada sábado en el museo de Bellas Artes de esta capital y que tendrá colofón el venidero 18 de mayo.

Fue un hermoso momento el que se vivió en la instalación cultural, donde los infantes y sus familiares pudieron formular preguntas al campeón olímpico y doble titular del planeta, quien ostenta desde hace más de treinta años las primacías mundiales al aire libre y bajo techo de su especialidad.

Unido al enorme talento que lo llevó, además, a obtener cuatro oros en citas del orbe bajo techo y tres cetros panamericanos, a Sotomayor lo acompaña una humildad y cubanía tan elevada como nuestras palmas, o más a tono con la ocasión, tan alta como la marca de dos metros y 45 centímetros establecida en Salamanca España el 27 de julio de 1993 que lo dejó inscrito en los libros de historia como el hombre que más se ha elevado del suelo con el solo impulso de sus piernas.

El oriundo de Limonar en la occidental provincia cubana de Matanzas, deleitó a los presentes con sus anécdotas como deportista activo, y se le notaba visiblemente emocionado ante las preguntas y las muestras de cariño de los presentes.

Luego de concluido el intercambio, Sotomayor ofreció gentilmente, declaraciones a Radio Habana Cuba (RHC).

Es un verdadero orgullo poder contar en los micrófonos de RHC con nuestro recordista mundial y campeón olímpico Javier Sotomayor ¿Cuéntenos qué le pareció esta experiencia con los niños?

Muy bonita. Las preguntas que me hicieron, el tiempo para tirarme fotos con cada uno, son recuerdos que tal vez ellos los guarden por mucho tiempo en su memoria, e igualmente así me lo llevo yo. Tal vez dentro de cinco o seis años no los reconozca a todos, pero este momento lo voy a recordar... Cuando yo era pequeño tuve oportunidad de ver a unos cuantos atletas y artistas famosos. Eran momentos más difíciles para tirarse fotos, no teníamos los medios para eso, pero en la mente sí está la primera vez que yo vi a Alberto (Juantorena), la primera vez que vi a Teófilo Stevenson, a Silvio Rodríguez, a Pablo Milanés...

Me gustaría saber qué significa en el corazón de Sotomayor, el pueblo de Cuba, y en específico, el pueblo de Limonar.

El pueblo de Cuba es al que siempre me he debido, al cual siempre le he dedicado cada uno de mis triunfos. Fueron los que realmente me motivaron a hacerlo bien, y en el momento en que no estaba lo mejor preparado posible me sacaron adelante... Y el pueblo de Limonar fue donde di mis primeros pasos, donde empecé a forjar mi carrera deportiva, donde guardo tantos recuerdos de mi niñez, la cual creo que fue muy linda, donde tuve buenos maestros, mi primer entrenador, mis amigos, mis hermanos...

¿Qué sintió Javier Sotomayor en el instante en que hizo aquel récord, cuando iba cayendo y notó que el listón estaba intacto?

Previo a ese momento fueron días en que estaba, no convencido, pero con una certeza bien grande de que iba a lograr el récord mundial en esa temporada. Yo me sentía bien, los mismos entrenamientos así lo estaban demostrando, y no sólo físicamente, sino también mentalmente, estaba muy bien preparado para esa ocasión. Ya en el momento de la competencia creo que lo hice en la misma secuencia de salto y altura con la que había estado proyectando mi desempeño. Hice esa competencia en post de ello, salté de 2.29m a 2.38m, luego a 2.45m, para tratar de evitar cansancio y consumir la mayor cantidad de saltos posibles. Cuando en el segundo intento de 2.45m sentí que rocé la varilla, por la misma experiencia que tenía y de la forma en que la toqué, sabía que no se iba a caer el listón. Ya desde que caí sentí esa alegría, me sentí eufórico de haber hecho un récord más para mi carrera deportiva.

Longevo ese récord, por cierto, lo que demuestra lo extraordinario de su valía. Me gustaría saber su opinión sobre el futuro del salto alto cubano y el de su hijo que también es saltador de altura.

Hoy coincidentemente, mi hijo está saltando, y me mandó una foto desde el estadio de Salamanca, al lado de una tarja donde aparecen los dos récords míos. Su club le pidió saltar fuera de temporada, hacía más de un mes que no lo competía, desde su salto de 2.01m.

El futuro del salto de altura en Cuba no es el mejor. Ahora tenemos a Zayas, un saltador que está en la élite mundial, pero el segundo está muy distante de poder representarnos en unos juegos olímpicos o mundiales. Tal vez en unos centroamericanos, pudiera ser, y es lastimoso en el sentido de que puede no aparecer un saltador en muchos años. A nivel mundial, grandes atletas han estado cercanos al récord del mundo, sobre todo Barshim y Bondarenko, Tamberi, el italiano que no ha estado tan cerca del récord del mundo, pero ha sido un competidor de bastante constancia.

¿Qué opinión le merecen los premios que World Athletics va a otorgar a los campeones olímpicos de París 2024?

Yo creo que cada atleta debe ser reconocido por lo que hace, y más porque son ellos los que provocan esas ganancias, y que las federaciones obtengan el dinero como producto de sus actuaciones y sus resultados...Considero que es una gran iniciativa de World Athletics, retribuirlos.

Un mensaje para el pueblo cubano.

Fuerza para todos, seguir luchando, hacer cada uno lo mejor que podamos hacer para que cada vez estemos mejor.

<https://www.radiohc.cu/noticias/deportes/352168-javier-sotomayor-vivio-un-intercambio-de-altura-con-ninos-cubanos>



Radio Habana Cuba