

Estrenan primera gran retrospectiva en Cuba de artista Manuel Mendive

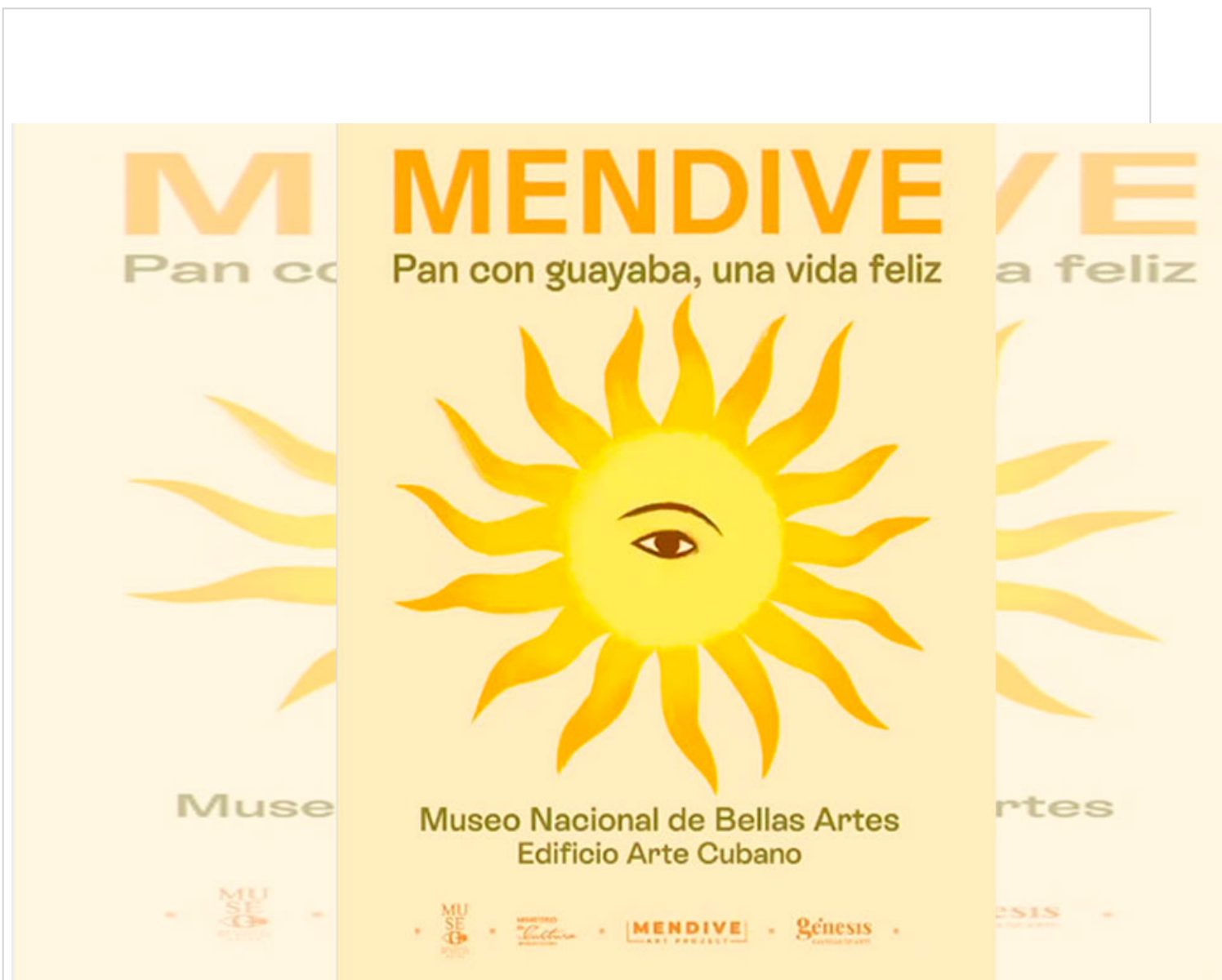


Foto tomada de Prensa Latina

La Habana, 29 abr (RHC) El Museo Nacional de Bellas Artes y el Proyecto Mendive Art concibieron la primera gran retrospectiva en Cuba del artista Manuel Mendive, a inaugurarse el próximo 17 de mayo en

esta capital.

La apertura será en el Edificio de Arte Cubano del recinto, según adelanta esta institución en redes sociales.

Mendive (La Habana, 1944) es un relevante pintor con fuerte expresión de las raíces africanas, en especial del panteón Yoruba, y en su obra mezcla diversas técnicas, estilos y colores, sobre variados soportes y texturas.

Lienzo, madera, piel de animales y hasta el propio cuerpo humano le sirven para dar rienda suelta a la creatividad de sus extraordinarios mitos y narraciones pictóricas.

A lo largo de su carrera Mendive recibió infinidad de premios, tales como el del Salón Nacional de Dibujo (La Habana, 1967), el del Salón de Mayo (París, 1967) y el del II Festival de Pintura Internacional Cagnes-sur-Mer (Francia, 1970).

También la Medalla Alejo Carpentier del Consejo de Estado de La República de Cuba (La Habana, 1988), el Premio Nacional de Artes Plásticas (La Habana, 2001) y la medalla de los Cinco Continentes de la Unesco (2009).

Su quehacer engloba al pintor, dibujante, escultor, grabador, muralista, escenógrafo, diseñador y artista del performance que es Mendive. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/353386-estrenan-primera-gran-retrospectiva-en-cuba-de-artista-manuel-mendive>



Radio Habana Cuba