

Atractivas propuestas culturales de México para el disfrute de Cuba



Actividades culturales de México en Cuba

La Habana, 3 jun (RHC) La embajada de México en esta capital de conjunto con instituciones cubanas prepara hoy interesantes propuestas culturales para este mes de junio, aseguró a Prensa Latina su

agregado de Cultura y Prensa Santiago Ruy Sánchez.

“México Sinfónico: Cuba le canta a José Alfredo Jiménez”, será la primera de ellas, el próximo 16 de junio, a las 11:00, hora local, en la sala Covarrubias del Teatro Nacional, en La Habana.

El espectáculo contará con la participación de la Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba y solistas del Teatro Lírico Nacional, bajo la batuta del director mexicano Guillermo Villarreal Rodríguez.

Según nota de prensa de la misión diplomática de ese país, será una mañana llena de emociones donde los sonidos tradicionales de México se entrelazarán con el talento y la pasión cubana en un homenaje único a uno de los más grandes compositores mexicanos, muy querido en la nación antillana.

El recorrido sonoro incluye piezas emblemáticas de su cancionero, entre ellas «Un mundo raro», «Si nos dejan» y «El rey», cuyos arreglos —proporcionados por la Orquesta Sinfónica Nacional de México del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL)— serán por primera vez presentados fuera de su país.

La otra iniciativa cultural se titula “Terror MX: ciclo de cine mexicano de terror”, que contará con el apoyo de la Casa del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos y del Instituto Mexicano de Cinematografía.

Las proyecciones tendrán lugar del 27 de junio al 4 de julio en la Casa del Festival de Nuevo Cine Latinoamericano y en el Multicine Infanta, ambos en esta capital.

Para la presentación de esta retrospectiva del séptimo arte viajará a Cuba el cineasta y crítico mexicano Nicolás Ruíz Berruecos, quien estuvo a cargo de la curaduría de la muestra, en la que sobresale «Alucarda» (1978) de Juan López Moctezuma, considerada una obra maestra del horror gótico.

El público podrá ver también «Veneno para las hadas» (1983), de Carlos Enrique Taboada; «Huesera» (2022), de Michelle Garza; y «Las tinieblas» (2016), de Daniel Castro.

Cada función será precedida de un cortometraje, entre ellos estarán «Unheimlich» (2021), «Trasiego» (2023) y «La noria» (2018), los cuales evidencian la evolución reciente del género en México. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/356387-atractivas-propuestas-culturales-de-mexico-para-el-disfrute-de-cuba>



Radio Habana Cuba