

Homenaje a la heroicidad en festival de cine en Cuba



Documental Maisinicú medio siglo después

Holguín, 9 ago (RHC) El XVIII Festival Internacional de Cine de Gibara, que se celebra en esa ciudad de la provincia cubana de Holguín, exhibirá este viernes el documental Maisinicú, medio siglo después (2023), en homenaje a la heroicidad.

El audiovisual del realizador Mitchell Lobaina, tendrá hoy en la noche, un encuentro con el pueblo gibareño en la Plaza de la Cultura, oportunidad para apreciar una remembranza del rodaje de esa gloria del séptimo arte cubano que fue El hombre de Maisinicú (1973), dirigida por Manuel Pérez.

Todavía subsisten bandas contrarrevolucionarias que tratan de mantener un foco de terror en la población y de restablecer contacto con la Agencia Central de Inteligencia de los Estados Unidos, destaca la sinopsis del largometraje al referirse al momento histórico que el filme refleja. Una mañana es hallado el cadáver del administrador Alberto Delgado en la finca Maisinicú, y las investigaciones revelan una atmósfera intensa y violenta, una personalidad contradictoria, precisa.

El itinerario de Delgado en los últimos meses permitirá conocer la audaz infiltración de este agente de los servicios de la inteligencia cubana, quien descubre a los bandidos que operan en la zona, añade.

Más tarde, el Cine Jibá acogerá la proyección de Déjalo (Deixa) (Brasil, Mariana Jaspe) y La mujer salvaje (Cuba, Alan González), premio a la mejor obra de ficción en el Festival Internacional de Cine de Derechos Humanos de Panamá (BannabáFest).

La cinta, protagonizada por Lola Amores, quien también recibió el Premio a la Mejor Actriz, conquista en su recorrido por el mundo innumerables galardones, entre ellos, el Coral Especial del Jurado en el 44 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano y el Gran Premio de largometrajes en la segunda edición del Festival de Cine Kinolatino (Bélgica).

El certamen, que concluirá mañana con la entrega del Premio Lucía en las distintas categorías, reservó en el Hotel Plaza Colón un foro teórico con el tema Conexión Cuba-Suiza: Sobre investigaciones y proyectos audiovisuales, a cargo de Adrian Zschokke y Stefano Vescovi.

Mientras, el Museo Municipal acogerá en la mañana la Muestra audiovisual del II Taller de Indigeneidad del Oriente Cubano, y en la tarde la muestra colateral con obras de la Escuela Internacional de Cine y Televisión (Eictv) de San Antonio de Los Baños.

Otras propuestas se esperan este viernes y sábado en la denominada Villa Blanca, escenario cada año de un cine trascendental creado por el realizador Humberto Solás (1941-2008). (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/362385-homenaje-a-la-heroicidad-en-festival-de-cine-en-cuba>



Radio Habana Cuba