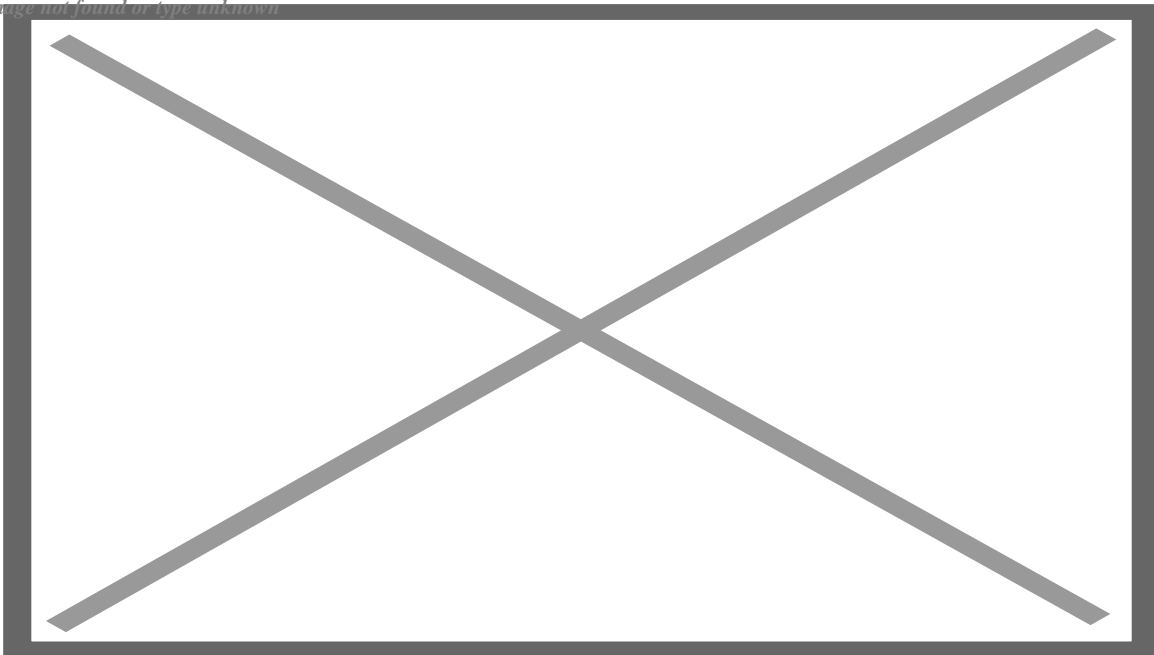


Arborescencias, alegórica exposición en La Habana de cubano Lara Sotelo

Image not found or type unknown



Lara Sotelo explica que son cerca de 40 obras, y forman parte de un recorrido retrospectivo dedicado al hombre. Foto: Melissa Mavis Villar

La Habana, 22 sept (RHC) Arborescencias, exposición personal del artista visual y escritor Jesús Lara Sotelo (La Habana, 1972), estará abierta al público hasta el martes día 24, en la Galería El Reino de este Mundo de la Biblioteca Nacional José Martí.

El público podrá disfrutar de cerca de 40 obras de una selección de 200, que forman parte de un recorrido retrospectivo dedicado al hombre, y como su condición humana varía a lo largo de la historia.

“Lara es un artista que prevalece sobre los cambios y para él no hay nada estático, por lo que se aprecia una muestra ordenada cronológicamente con un discurso cruzado y poético”, afirma Elisa Álvarez Delgado, historiadora del Arte.

Explica la experta que el artista comienza intencionalmente con Hombres en la Cueva, de 1989, perteneciente a la primera exhibición del autor a sus 17 años, acompañada de un poema del 2023, y termina con PUBG Nuevo Estado. Retablo, del 2023 y versos de 1999.

Lara Sotelo comentó que “Hombres en la Cueva, es más bien una alegoría a la caverna de Platón, un homenaje a lo interno, una resistencia a lo nuevo y al mismo tiempo un salto al exterior, como metáfora de la libertad, del crecimiento personal y de la diversidad”.

Al referirse a otra de las obras con mayor significado mencionó Retrato de Geraldine, dedicada a su hija, quien en ese momento tenía tres meses de nacida, y decidió usar sus culeros lavados y la leche del seno de la madre como acuarela para dibujarlos.

Cristales molidos, aserrín, tela, peinetas de mujer, tierra y otros materiales, también fueron utilizados para la confección de cada una de las piezas, que componen la exposición inaugurada el 13 de septiembre, a propósito del 35 aniversario de vida artística de su autor.

La jornada de celebraciones, que contó con la presencia del Showman de Cuba Bobby Carcassés, el narrador Francisco López Sacha y otros invitados incluyó, además, el coloquio El Convenio de lo eterno. (Fuente: [ACN](#))

<https://www.radiohc.cu/noticias/cultura/365719-arborescencias-alegorica-exposicion-en-la-habana-de-cubano-lara-sotelo>



Radio Habana Cuba